



ГОЛОС УКРАЇНИ

№ 11 (2258) • П'ятниця, 21 січня 2000 року • Ціна договірна

Парламентська хроніка

Усунути голову не вдалося

Ранкове та денне засідання 20 січня

Традиційна розминка розпочалася виступом координатора фракції НДП Олександра Карпова, який вніс проєкт постанови про усунення на два дні від головування на сесії керівників ВР Олександра Ткаченка і його першого заступника Азема Мартинюка. Окрім народних демократів, цей проєкт постанови підтримали фракції Народного руху, «Реформи-Конгрес».

Це була нова спроба парламентської більшості реалізувати свій задум: внести зміни до Регламенту і змінити керівництво Верховної Ради. Однак народні депутати В. Марченко та С. Довгань внесли свій проєкт, в якому йшлося про неприйнятність постанови, підготовленої трьома фракціями.

Сесія 166 голосами відхилила пропозицію трьох правоцентристських фракцій. Пропозиція народного депутата Д. Чобота про те, щоб закрити четверту сесію, необхідної кількості голосів не набрала.

Верховна Рада приступила до обговорення пропозиції Президента України про затвердження головами Національного банку України В. Степашаха.

(Закінчення на 2-й стор.).

Переговори тривають

Наступний, восьмий раунд україно-румунських переговорів з договірно-правового оформлення режиму державного кордону і демілітації континентального шельфу, а також виключних економічних зон у Чорному морі відбудеться в Бухаресті в березні нинішнього року. Довомовленості про це досягнуто під час сьомого раунду переговорів, який завершився у Києві. Він відбувся в «конструктивній атмосфері», повідомляє прес-служба МЗС України.

Нагадаймо: переговори із значенням вище питань тривають уже третій рік замість двох, що їх було відведено під час укладення україно-румунського базового політичного договору 1997 року. І те, що сторони поки що обходяться без звернення до Міжнародного суду в Гаазі, — уже позитивний результат.

З 1 січня село перевели на матеріально-технічне самозабезпечення. Отже, обтяжені боргами селяни кинути напризволяще. Чи вродить від того рясніше?



Телебачення



Бум вроди, ніби бунт природи



На Луганщині затримано злочинну групу з 5 осіб, які протягом 4 років викрадали автомобілі.

На шахтах імені Свердлова в Луганській і «Орджонікідзевульній» у Донецькій областях зафіксували два грибки.

Працівники рибинспекції врятували 20 рибалок, які опинилися на дрейфуючій крижині в Калюшському водосховищі Запорізької області.



Дні культури

Поріднив один край

Сьогодні на Закарпатті починаються Дні угорської культури. У програмі свята — науково-практичні конференції, концерти, вшанування пам'яті відомих діячів культури, зустрічі письменників з читачами, різноманітні конкурси, виставки художників, а також вистава угорської національної театру.

До участі у святі запрошено гостей з Угорщини.

У номер

Втекли від грипу ... на канікули

Сьогодні у всіх школах Вінницької області припинено заняття на десять днів. Не працюватимуть дитсадки, інші дошкільні заклади. В області оголошено надзвичайний стан з зв'язку з різким зростанням захворювання на грип. Половина із 4,5 тисячі злорих — діти віком до 14 років.

Як значаючи у розмові з кореспондентом «ГУ» головний санітарний лікар області Василь Остапенко, винуси канікули зменшать рівень захворювання на 2—2,5 разу.

Завдяки коштам, наданим облдержадміністрацією, закуплено майже 10 тисяч протигрипозних вакцин для щеплення дітей, що перебувають на повному державному утриманні, школярів молодших класів, людей похилого віку та окремих категорій медичних працівників.

22 січня з аналогічної причини припиняються заняття і у школах столиці. Відповідне розпорядження учора підписав міський голова О. Омельченко.

Застереження

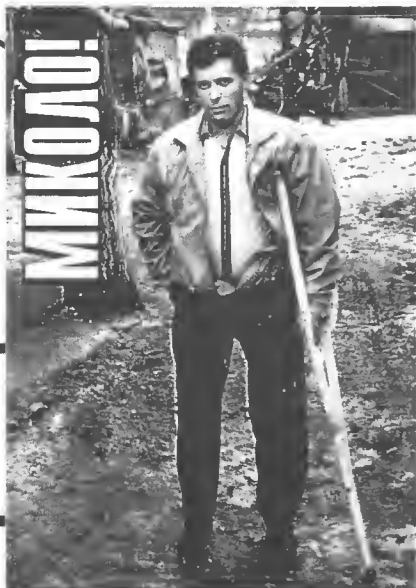
Обережно — снігопад!

Власникам індивідуального транспорту ДАІ не радить виїжджати з гаражів та стоянок. Воно й зрозуміло: снігопад перекриває дороги й вулиці міст і сіл.

Тих воїнів, хто все ж змушений працювати за кермом, просимо бути особливо уважними, чітко виконувати вимоги правил дорожнього руху. Адже незнання, невірний погляд, порушення правил у складних погодних та дорожніх умовах може призвести до біди. Обирайте безпечну швидкість руху і дистанцію, не виконуйте ризикованих маневрів, несподіваної зміни напрямку та швидкості руху, оскільки на сильній та засніженій дорозі збільшується вірогідність заносу автомобіля та втрати керування.

Сергій КАРАКАЙ,
заступник начальника УДАІ МВС України.

ЩЕ ТАЦЮВАТИМЕШ, МИКОЛО!



«Голос України» допоміг Миколі Добрянському з Вінничини знову стати на ноги

Рік тому (14.01.99 р.) наша газета розповіла про трагічний випадок, що стався з Миколою Добрянським. Повертаючись зі служби в армії додому в село Липівка Томашпільського району, 20-річний хлопець потрапив під колеса поїзда. Провідника пошукав, що в нього немач коника (Микола був одягнений у шпильки), і зупинився з сестрою вагоном. Було це на станції Розпільна Одеської залізниці.

Лікарі місцевої залізничної лікарні змушені були ампутувати конякові обидві ноги. Про рішення консилиуму Микола не знав — він залишався непритомним...

(Закінчення на 12-й стор.).

ПОПІТКА

Парламентська хроніка

Усунути голову не вдалося

Ранкове та денне засідання 20 січня

У короткому слові В. Стельмах охарактеризував роботу Національного банку України за попередні роки і зупинився на принципах роботи НБУ на поточний рік. Зокрема, він наголосив: основні параметри роботи банку визначаються зниженням інфляції у 2000 році до 16% і зростанням реального валового внутрішнього продукту на 3%. На його думку, валюта політика повинна забезпечити національну грошову систему.

Потім виконував обов'язків голови НБУ відповідей на запитання народних депутатів.

Після цього Олександр Ткаченко оголосив перерву у роботі сесії до 16-ї години, а парламентська більшість вирішила зібратися о 15.00 на третьому поверсі в кулуарах.

Триває ротация депутатів у фракціях. Про перехід в інші фракції заявили п'ять народних депутатів.

Володимир КОРОЛЮК.

Обговорення — сьогодні, голосування — завтра

Вечірнє засідання 19 січня

У сесійному залі після обідньої перерви залишилося лише чотири фракції: КПУ, СоцСелПУ, СелПУ і ПСПУ. Всього на вечірньому засіданні зареєструвалося 175 депутатів. Парламентська більшість, як і попередня, до залу не повернулася. Це не перешкодило присутнім працювати над порядком денним.

Вони розглядали в повторному другому читанні законопроект про пенсійну допомогу. Закон «Про формування, порядок мобілізації і використання коштів Фонду для здійснення заходів щодо ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи та соціального захисту населення» з пропозиціями Президента, проекти законів про внесення змін до деяких законодавчих актів, що стосуються соціального страхування громадян України та інші законодавчі акти.

У навіпорочному залі відбулася подія: дебют Олега Блокіна як доповідача. Він представив законопроект про внесення змін до закону «Про фізичну культуру і спорт».

Дискусію викликав проект постанови ВР про постанову Кабінету Міністрів від 13 липня 1998 р. «Про встановлення амальганої величини фактичних витрат суб'єктів господарювання на оплату праці працівників, суми оподаткованого доходу (прибутку), сукупного оподаткування доходу, з яких справляються збори (внески) до соціальних фондів», та від 21 вересня 1998 р. «Про внесення змін та доповнень до постанови Кабінету Міністрів № 1064». На зауваження депутатів, зміст цих документів не відповідає нормам соціальної справедливості. Опоненти з Кабінету вважали, що, навінав постанови, напавки, ласали доходи заробітної плати, отже, в шлому збільшили надходження до фондів.

Утім, і дискусії, і схвальні оцінки незмінно закінчувалися стандартним рішенням: перенести результативне голосування на пізніше, коли буде вкворт.

Людмила КОХАНЕЦЬ.



Сесія відхилила пропозицію трьох правополітичних фракцій. Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Прес-конференція

Більшість обіцяє бій. Можливо, не останній, але рішучий

Ситуацію, що склалася останніми днями в сесійному залі, на прес-конференції 19 січня координатор парламентської більшості Леонід Кравчук охарактеризував класичною революційною формулою: «Верхи не хочуть, низи не можуть».

За роз'ясненням Леоніда Макаровича, «верхи», насамперед в особі Голови Верховної Ради Олександра Ткаченка, не хочуть дотримуватися норм Конституції, закону «Про статус народного депутата» і Регламенту Верховної Ради. А «низи», себто широкі депутатські маси з 11 фракцій і груп, не можуть це «неохочіння» терпіти. Тим більше що їхні класичні кроки — від підписання угоди про створення більшості до останніх рішень — «іти у русло чинного законодавства». Олександр Ткаченко, вважає Леоніда Кравчука, не тільки нехтує правми й моральні норми, а й демонструє готовність і надалі йти цим «нишнім шляхом». Утім, «переломний» курс може дорого коштувати Голові Верховної Ради. Нині у сейфі Леоніда Макаровича 245 підписів членів парламентської більшості. Ця цифра, за висначенням пана Кравчука, означає, що Олександр Ткаченко «фактично вже не Голова Верховної Ради». Що трохи химерне «де-факто» перетвориться на вічуте «де-юре», представники більшості не сумніваються. Для цього вони «вживають відповідні рішення» — приймають відкриті, главою парламенту постанови поєднання підписами. «Нинішню шлоху в нас немає», — пояснює координатор. На думку представника «Реформи-Конгрес» О. Ємія, цей шлях не суперечить Кон-

ституції: Верховна Рада сама визначає форму голосування. Головне, щоб більшість депутатів ухвалила це рішення.

Потім розгортаються за законами політичної боротьби і ним закінчається, наголошував лідер більшості. «Олександр Ткаченко поставив під загрозу український парламентаризм. Ми йому це не дозволимо». Шкаво, що «не дозволятимуть» рішуче — аж до «силових методів» усунення Олександра Ткаченка від головування.

Шлях до збереження парламентаризму — конструктивна робота Верховної Ради. А без зміни керівництва ця конструктивність неможлива, в унісон повторювали журналістам учасники прес-конференції. Хоча в іншому питанні такої однозначності вони не демонстрували. Більшість не має єдиної позиції у ставленні до всеукраїнського референдуму. Напівтак, тут немовби протиставили точки зору: від повного схвалення цієї всенародного опитування («Відродження регіонів» до заперечення сумнівної акції, що «розквітає суспільство» (УНР, «Реформи-Конгрес»). Однак усі розуміють, що на проведенні референдуму «ніх» вплинути не можуть». На закінчення лідери фракцій заповіли журналістам: створення більшості — об'єктивна законність. Це корисно для України, для народу, для парламентаризму. Втім, у кулуарах один з учасників процесу «об'єктивної законності» довірив знайомим журналістам ще одну версію: настільки стосовно Президента не потрібна наставка Ткаченка. Приведення недовір'я загалом до іншого зазначення: destabilizувати ситуацію, щоб народ не сумнівався у відмові на злиттями про назові парламенту. Тільки так можна зробити його не просто конструктивним, а й слушним.

Людмила КОХАНЕЦЬ.

Події розгортаються за законами політичної боротьби

Дискусії і схвальні оцінки без вкворт були риторичними



Бюджет-2000

Заморозки до кращих часів

Міністерство фінансів готове дискутувати з приводу цифр проекту держбюджету-2000, більшість перерозподілі коштів на користь місцевих бюджетів, повідомив в інтерв'ю нагому верховнодержавному заступнику голови Кабінету ВР з питань бюджету Євген Жовтук. Однак, за його словами, Міністри принципово проти запропонованого парламентським бюджетом підходу до розподілу бюджетних ресурсів — за об'єктивними критеріями, з урахуванням чисельності жителів регіону, наявних фінансових ресурсів тощо.

Коментуючи намір уряду скоротити видати

на соціальні потреби, зокрема, скасувати низку пільг для населення, депутат наголосив: усі пільги, задекларовані українськими законодавством, сягнуть 160 млрд. грн. А наша економіка може наповнити бюджет на суму в п'ять разів меншу. «Тому ми повинні піти до пільг диференційовано», — вважає Євген Жовтук. — Галузь, народ справді розуміють, скажемо: токи що наша економіка не може забезпечити всі пільги, тому на даний бюджет такі пільги діють, а такі-то заморожено до кращих часів».

ДОВКОЛА СВІТУ



Сенсація

Батьки і діти

Ліберал-демократ Жиринський до цієї ліберально поставився до цієї переобрати Геннадія Селенюка на посту глави Держдуми. Як нагороду за це Володимир Володимирович одержав посаду заступника голови. Шоправда, Геннадій Селенюк закликає, що йому набгато летіло знайти спільну мову з Володимиром Путіним, аніж із Жиринським. Та що робити, доведеться якось викручуватися: не може ж Путін сидіти на двох стільцях. У крайньому разі переговори з Жиринським можна вести й через посередника — того ж таки Путіна. Схоже, у обох сторін з в. о. президента — шкільно-взаєморозуміння.

А як же фракція ЛДПР? Вона залишається під надійним наглядом. Тепер її очолює... син Володимира Володимировича — Ігор Лебедєв. І хоча у батька і сина прізвища різні — політичні симпатії повністю збігаються.

Буває і таке

Безальтернативні вибори по-французькому

У маленькому селі Брассак на півдні Франції нещодавно відбулися муніципальні вибори. Нічого дивного, окрім того, що... голосувати не було за кого.

Після того, як дев'ять муніципальних радників подали у відставку, місцевим громадянам запропонували обрати цим чиновників заміну. Однак до останнього дня ніхто не встигнув жодної кандидатури, повідомляє ІТАР-ТАКС. Нікому не захотілося працювати в одній команді з іншим главою муніципальності Максимом Каміном — доволі авторитарною особою. Мер обіймає посаду вже 41 рік поспіль, і весь час його змушувачуть у неспокійності.

Щикаво, що відсутність претендентів не завадила черзі виборів з'явитися на дільниці, і з почуттям відповідальності виконавши свої провінційні обов'язки. От тільки не було кому вилати голос. І чи знайдемо наступного разу — невідомо.

А як у них?

Російський солдат, перебуваючи на території Чечні, вирішив перемовити слово з бійком, яка стоїть на землі Інгушетії. Кордон між двома республіками для російських солдатів перейти не важко — хоча б для того, щоб лише почути співбесіда. А от бійничі ступати на чеченську землю не поспішають.

Photo AP.



Дослівно

Путін у панібратстві не помічений

Американський журнал «Ньюсвік» пише про в. о. президента Росії:

«В очі Путін не припускає жодної помилки впроки, як очинив уряд. Його принаблистості поспішають. Він викладає, намагається мати компетентний вигляд, несе популярну, хоча й смертельно війну в Чечні. Але Росія полюбляла не тільки Путіна. Вона полюбляла і його біографію. Саме Путін розповів вишлюти злочинцю, яка ніяк потрібна країні. Служив був галактичним і верховним мужиком, який ще й добряче випивав, але Росія стомилася від його гротескних вивалок і сумбурного правління. Путін — антипод Єльцина. Він дисциплінований і ладний. Навіть під час зарубацького візиту і присутності дингуватим духом оркестром для нього те саме, що стріляти з ліжка без парашута. Колішній президент у свої найкращі роки був популістом, своїм у дошку. Путін у популярності не помічений, він може бути таким само крижаним, як і його поспішак».

Окрім того, Єльцин був представником комуністичної номенклатури. А Путін до неї не належав, росіяни сприймали його як простого чоловіка, що змінив владу в країні. Він ніколи служив в КДБ у ті роки, коли така пропозиція була дуже принагідна для простого хлопця з пролетарської родини. І більшість росіян не бачить у ший кар'єрі нічого поганого. На його місці так зробив би кожен. Путін ніде не відзначав видатними успіхами, ані в навчанні, ані на службі. Але наполеглива праця, беззаставна відданість начальству і розсудливість підвели його високо. Досі він був сірим апаратником, виконавцем чужої волі. Та чи береже Путін і після беззаставних виборів свою дольову відносину тих, що посадив його на правління? Чи знову розкрутить справи про корупцію проти господаря Кремля? Ос' тою-то ми й дізнаємося, чи є Путін самостійною особистістю і, головне, що це за особистість».

Ризька вчителька

Моя співрозмовниця — Ірина Яніна Озоліна — народилася в латвійському місті Лієпая, закінчила філологічний факультет Латвійського держуніверситету. Мріяла стати журналісткою, але на той час треба було цюнаємності три роки відпрацювати за розподілом, і вона з 1984-го — вчителька у столиці Латвії.

— Працюю в середній школі № 40. Її профільовано на англійську мову, вона престижна і краще за інші фінансована завдяки спонсорській допомозі. Послудно викладає з обох мовних методик. Тож я — на двох стільцях і зайнята з ранку до вечора.

— Нещодавно відбулися поспіль два страйки вчителів і кілька пікетів, у яких до нещодавно приєдналася медсестриня. Чим вони нездоволені й чого вимагають від влади?

— Наша школа підтримувала страйк морально. Алге навчання у нас не зовсім безлате: батьки платять гроші за навчання дітям доруч іншої мови та додаткових предметів. Ми на профспілкових зборах вирішили, що некоректно за таких умов прийняти роботу. А нездоволені вчителі ніякого оплатного праці та невиконання закону про реформу освіти, яка покликана підвищити рівень освіти, зокрема по країні зарплатні плати близько 113 латів (1076 гривень, для зручності читачів усі суми далі подано в гривнях. — Авт.) у системі освіти неможливо уявити уявленням того, що більшість учителів працюють на півтори—двох стільцях. Алге вища ставка — за наявності диплома магістра, її стажем більш як 10 років — 733 гривні «брунтин». Я за свої два стільці от-

Ірина Озоліна: «Це важка праця, але для мене вона наче хобі».



римую 953 гривні «чистими». А інші офіційні мінімальний прожитковий рівень — 794 гривні.

— Нашим читачам цікаво було б знати про витрати частини вашого бюджету. — Ми з сім'єю (чоловік — морське і повністю в рефес) живемо у зявайній двокімнатній квартирі загальною площею 52 квадратні метри. За її оренду платимо 73 грн., за електроенергію — 94,8 грн., за обслуговування систем опалення та водопостачання — 17,5, за утримання ліфта — 11,2, за вивезення сміття та освітлення сходових майданчиків — по 6, за електрику за лічильником — 94,8, за газ за лічильником — 19,1, за телефон — 150 грн. Це багато, але менше не виходить. Алге йти викладати розмова з учнем або батьками коштує майже гривню. Та найдорожче, звісно, — опалення і гаряча вода. За неї ми платимо щомісяця близько 150 гривень, а за тепло, залежно від температури на вулиці, до 350 гривень.

— Як ви проводите дозвілля?

гманій зашліфуюсь кілька монет. До цих розмов неможливо звикнути.

Якщо вчителька сама виховує дитину, а також випадає дуже багато, швидко бізнесу, неповнолітності хитрості і, за мого, деформує поведінку. Мати-одиночка або розлучена, працюючи навіть на двох стільцях, тобто по 12 годин, не в змозі прожити з дитиною на ці гроші і уникати приватних уроків. До речі, ми підтримуємо, що словесником за перевру зомігати одного учня за місяць плати, 10 копійок. Я знаю колег, які навіть на канікулах можуть відпочити і наймаються куди завгодно, щоб підзаробити інтенсивно, гуернантками, навіть пошукавими в дитні кафе та розважальні заклади для туристів.

— Ми кажемо про статистичні учнів, а що стосується?

— Більшість страйкарів були саме за стільцями шкіль. Вони отримували справжній мігелі викладати, мовбу, за расунок своїх родичів і пласногом тапиритиштва.

— А що ви могли б розповісти про вите-

ліє піснотного віку, які отримували з залізничної півночі?

— Незале рішення сівму про підвищення піснотного віку називає для жінок до 62 років і про те, що працюючий пенсіонер може розраховувати лише на частину пенсії, привнес до того, що у школі стане ще більше шкіль моря, стомлених від життя людей. Ос' мені це немає сорока, але і я ледь витримую по 8 уроків на день, а втрачаю голос і намагаюсь вама мовчати. Ми не маємо часу робити масаж від остеохондрозу, дуквати гарно, гасити, виразки або мігелі. Усе за гроші, усе дорого.

— То що нас тримає на цій «халтурі»? — Усе зависло до цієї роботи, знайшла себе в ній. Розпочинаючи у сорок років, мені не життя не кожний латвієць... Утім, я залишилася в професії не тому, що не можу знати іншої роботи. Я з тих небагатьох учителів, які знаєди чоловіками можуть собі дозволити розкоші працювати в школі й не лігати кожному копітку. Так, не важка праця, але для мене вона наче хобі. Якби, не дай Боже, я залишилася одна з дитиною, то одначино довелось б поміняти роботу.

— Ви виховуєте нових громадян Латвійської Республіки. Пропагандують які країни ви є?

— Складне запитання. Мої бабусі і дідуся — латвії — разом з родичами евакуйовані за часів першої світової війни до Росії: туди випливали ризики завдяки. Батько, Яніс Озолін, примушуваний народився на Далекому Сході. У п'ятдесяті роки він повернувся до Латвії. І ось мені, корінній латвієць, не вдалося знайти в архівах документи, що підтверджують спорідненість з громадянами довоєнної Латвії. І я — як і третина мешканців Латвії, — не підписав іждаків — став особаю без громадянства.

Рита

Володимир СТРОЙ



Роздуми на вільну тему

Хроніка. Факти. Події

Вівчливості вистачає тільки на 20 копійок

Один зі спогадів про школу — це величезні вивчені стени про вивчального півня: вивчальний півень переводить бабусю через дорогу, вивчальний півень допомагає старенькій увійти в автобус, вивчальний півень поспішає пенсіонерці місцем у транспорті.

Якщо не згадати на ідеологічне навантаження, нічого поганого, звичайно, у такій агітації немає. Навпаки. Пошука до слівших — що можна благословити.

До речі, якщо вам пощастило коли-небудь усе-таки проїхати у переповненому автобусі або метро туди, що у західній країні (що є надзвичайно рідкістю з огляду на дорожечу квитків), то ви обов'язково звернете увагу на те, що місцем там не поступаються Ані старенькі, ані дітям, ані тим паче жінкам. І це при тому, що західних людей не можна назвати неввічливими. Вони значно частіше за нас кажут «добридень», «дякую» та «перепрошую».

Один із моїх досить переконливих пояснень мій колись, що пошука до слівших проявляється у них порівняно з нами, це те, що західні люди значно частіше за нас кажут «добридень», «дякую» та «перепрошую».

Один із моїх досить переконливих пояснень мій колись, що пошука до слівших проявляється у них порівняно з нами, це те, що західні люди значно частіше за нас кажут «добридень», «дякую» та «перепрошую».

Небезпека перевороту у Вірменії все ще зберігається

Тривають арешти підозрюваних у справі про терористичний акт у парламенті Вірменії. Цього разу настала черга колишнього керівника президентського апарату.

Комітету про припинення цієї сенсації, президент Роберт Кочарян, зокрема, сказав, що його не лякає, якщо під час попереднього розслідування називатимуть і його ім'я. Слова глави держави викликали пророчими. Днями військовий прокурор Вірменії Гагік Джагірян провів прес-конференцію, на якій заявив, що президента Кочаряна можуть звинуватити до пресуратури й для свідчень у цій справі. Слова Джагіряна мали ефект бомби, яка вибухнула. Багато з місцевих спостерігачів переконані, що сенсаційна заява шефа військової прокуратури свідчить протистояння у військових ешелонах, аби в країні досягти свого алого, омоніти президенту демонструючи готовність гти до кінця у прагненні рано чи пізно змусити Кочаряна піти у відставку. Втім, під час прес-конференції військового прокурора пролунали й інші досить цікаві заяви.

Так, наприклад, за переконанням глави Джагіряна, «терористичний акт» 27 жовтня у парламенті було вчинено спробою примусового захоплення влади. Результати попереднього слідства дають підстави для пошуку: у воєнній спідкара парламенту, інших відомих парламентарів, прем'єр-міністра та членів уряду Вірменії — це лише перший ланцюжок у низці актів, результатом яких мав стати державний переворот.

«Терористична група очолювала, що одразу ж розстрілювалися певні злочини. Терористи й тепер на них чекають. Однак їх пошук обурює», — повідомив прокурор. По суті ці слова означають, що небезпека перевороту у Вірменії все ще зберігається. І зовсім не випадково прес-конференція військового прокурора відбулася за умов забезпечення безпеки, аби в Єревані заховалися безпечно. Однак слідство поки що не підтверджує і не спростовує поширену версію про те, що трагичні події 27 жовтня могли організувати деякі зарубіжні спецслужби. Як вважає прокурор, на це запитання можна отримати відповідь лише після того, як усі обставини події буде детально вивчено.

Представники політичних партій і уряду до президента Кочаряна, вкрай негативно не сприймають спроби так чи інакше пов'язати теракт у парламенті з особистістю глави держави. На його думку, слідство вселяє упертоість, а його результати заздалегідь відомі. Шоправда, ніхто не каже мусять не передбачити, які ще гучні сенсації можуть з'явитися під час розслідування, яке делібіти набуває вочевидь скандалного характеру.

Арсен ХАНБАЯН.

Футбольна зірка Дієго Марадона приїхав зі своєю дружиною на Кубу, де прокодирує курс лікування від наркотичної залежності.

Фото АП.



Отакі!

Такими жінками захоплюються...

58-річний удівець Пол Маккартні, визнаний найуспішнішим композитором останнього десятиліття, вирішив приділити більше уваги своєму особистому життю.

Як відомо, минул року, як його дружина Лінда померла від раку. Газета «Нью-Йорк пост» пише: композитор та співак успішно після її смерті завоював, що готовий до нових відносин. «Я думаю, Лінда хотіла б, щоб я був шасивий», — каже Пол.

Ного нове захоплення — 31-річна мексиканка й незурядна особистість Хіттер Міллз. Воно відомо тим, що змогла продовжити свою кар'єру навіть після того, як у 1993 році внаслідок автокатастрофи втратила ногу. Нані Міллз досі демонструє олімпізм, і навіть культивати та спільно білизну, доводячи всім, що спіснута у «ти-макс» ще зарано.

Водночас мексиканка активно залучається доборочними справами. Саме на одному з таких заходів — під час збору коштів на користь жертв воєнних дій у Боснії та Герцеговині — вона й познайомилася з Полем Маккартні. Зараз вони улюблю записувати музичний диск, кошти від продажу якого піду на допомогу тим, хто став інвалідом внаслідок воєнних конфліктів.

Появ що музикант заграв, що стосуючи з Хіттер у нього — чисто професійні. Але не секрет, що вони справді стали друзями. Зокрема, як пишуть газети, діти Полі напору пришло приймати що молоді жінки в себе вдома.

Вельми схоже на політичну розправу

У Мінському міському суді розпочався процес у справі колишнього прем'єр-міністра Михайла Чигри. Його звинувачують у зловживанні службовим становищем, перешкоди повноважень і небезпечності. На думку М. Чигри, справа, що розглядається, — політично вмотивована. «До мого вступлення на президентські вибори я спокійно працював і продовжував би працювати досі, якщо не почав займатися політикою», — заявив экс-прем'єр. Він також додав, що знав його викликали до республіканської прокуратури, де попередили про несприятливість різних політичних висловлювань і можливих наслідків, аби утримання в сім'ї його батька.

Мінськ

Маскадов зможе зупинити війну?

Глава Держради Чечні Малік Саїдулаєв вважає, що з Асланом Маскадовим «можна сісти за стіл переговорів, аби зупинити війну», і має намір зустрітися з ним 24—25 січня у Чечні. «Я впевнений, Аслан зможе зупинити війну», — додав він. Не випадково, за його словами, в Москві нині перебувають чеченські польові командири, «за якими стоїть 7 тисяч бойовиків».

Москва

3 амністії скористалися тисячі

Майже 80 відсотків ісламських екстремістів у Алжирі прийняли пропозицію президента країни Бутефліки про амністії і склали зброю. За даними алжирського міністерства внутрішніх справ, з липня минулого року близько 1500 бойовиків піддалися ісламським утриманням, добровільно здалися владі. До цієї цифри треба додати ще понад дві з половиною тисячі бійців так званої Армії ісламського порятунку, яка минулого тижня оголосила про саморозпуск.

Алжир

Обвинувачення висунуто

Колішньому прем'єрові Пакистану Навазу Шарифу офіційно висунуто обвинувачення, серед яких — спроба захоплення влади і тероризм. Шарифа можуть засудити до страти або довічного ув'язнення. Військова влада теж висуватиме йому обвинувачення в державній зраді, на його іпопалитва раніше. Шариф вимовляється вигнати себе звідси.

Вашингтон

Не так вдало, як у Кіно

У США незадовго закінчилися виробництва у рамках програми зі створення національної системи протикрадієвої оборони. Спеціальні ракети не вдалося перенести над Тихим океаном знову італійської ракети, яка символізувала завдання адекватного удару по території Сполучених Штатів.

Джакарта

Споконвічне протистояння

На Молуккських островах (Індонезія) тривають сутички між мусульманськими та християнськими. Учасники заворушень грабують і підпалюють магазини та будинки. Шнайманське діло особи загинули під час перестрілки ворожючих сторін. Днями сотні мусульман збрисали біля будівлі адміністрації президента в Джакарті, погрожуючи почати війну проти невірних. Вони також звинувачили президента Індонезії в тому, що він не в змозі покінчити край кровопролиттю на островах.



За повідомленнями кореспондентів «Гу» та зарубіжних інформагентств. Фото АП.

Терористи чекають на зміни у політиці Вірменії?

Ілюзія успіху, або Вправність цифр і жодного шахрайства

Хто б міг подумати, що за приростом обсягів промислового виробництва ми раптом наздоженемо Америку! Але ті, хто думати не припиняв, попереджають: «Не спокійтесь...» Звідки звалилася на нас ця неймовірна новина: промислове виробництво України 1999 року зросло на 4,3%.

Сказати б, сорочка принесла, та справа — небажана. Цілковитий офіційний зведений Державного комітету статистики розповсюдили даними інформаційні агентства. З цього зведення випливає, що середньодобове виробництво (є, з'ясується, й такий облік!) порівняно з 1998 роком зросло ще більше — на 5,6%. Такий приріст промислового виробництва зафіксовано вперше за останні десять років.

Згідно з даними Держкомстату виробництво товарів народного споживання зросло на 1,2%, інструментальної групи — на 10,2%. Це дає змогу Президенту Леоніду Кучмі окреслювати тенденцію до економічного зростання як обнадійливу. За словами його прес-секретаря в інтерв'ю агентству «Інтерфакс-Україна», особливу увагу Президент звернув на позитивні зрушення в машинобудуванні. Склад виробництва в цій галузі становив лише 0,8% проти 4,5% у 1998 році. У грудні 1999 року тут взагалі спостерігався приріст — на 10,6%. Така динаміка дає надію на позитивні зрушення у році, що розпочався. Важливо лише, щоб процеси, які намістилися, були надійним чином підтримані новим урядом, вважав глава держком.

І з цим побажанням гри не погодитися. Тим більше, що кожному, кому хоч раз потрапляла на очі цифри річного промислового приросту з США — 4%, майже неймовірній пропора просто гріє душу.

Але сміюся, як відомо, доречні в театрі. Свої економічні реалії вимагають не так пошуків, як кофолної поміркованості. І вона проявляється одразу ж, щойно поглянемо рівень інфляції та її темп. А це, не дай, боже, «прієрси» у якійсь науково-аналітичній матеріалі з пропозицією щодо прискорення структурної перебудови економіки нашої країни...

Саме з таким документом і довелось ознайомитися у мить ефірноїго захоплення з приводу наших побачків.

Аналіз тенденцій, що склалися у вітчизняній промисловості за останні вісім років, свідчить про збільшення частки енергоємних і ресурсоємних, а отже, неконкурентоспроможних виробництв — таких, як металургія, паливна енергетика. Що й визнає сам сировинний характер нашої економіки, як протекую на ринок продукцію переважно імпорту зовнішніх країн. Мало того, так затриміть — економічно не безпечної. Є й інші нюанси. Науково-технічний потенціал високої переробки пересідає наявність певного інтелекту в країні — інженерного, наукового. А знатики саме в таких секторах економіки (таке, за таблицю — нафтохімія, машинобудування) уможливають мінімізацію інтелекту наші.

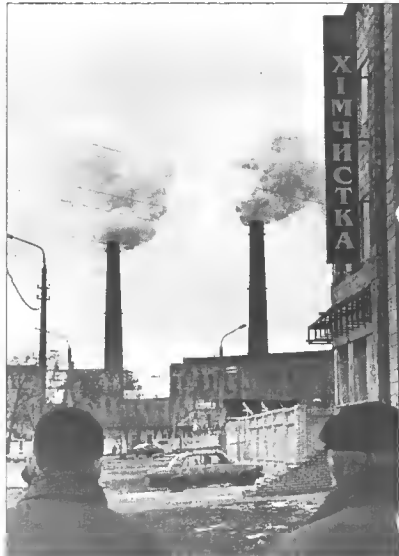
Не можна замовчувати й те, що катастрофічних розмірів сягнуло фінансове і моральне старіння основних промислово-виробничих фондів. Зношеність обладнання у чорній металургії становить 73,6%, у хімії та нафтохімії — 73%, у харчовій промисловості — 69,8%. Офіційно ж ступінь зношеності заводів не перевищує 20%. Проте який нічого не зміняється, то з неслухом мінубільності більшість виробництва просто перетворюється на купи металобруття, а десютеж таких старіших фондів буде дорожчий за вартість будь-якого нового обладнання.

До речі, в індустріально розвинених країнах частка конструкційних матеріалів неметалевого походження сягає вже 20%, а в нас — не перевищує 1,5–2%. Проте-ривні види матеріалів майже не виробляють. Зате пилота вже чорної металургії в структурі матеріаловиробничих галузей щорічно збільшується і вже досягла 64%.

З огляду на те, що промислове виробництво з 1990 року зменшилось наполовину, а

З огляду на те, що промислове виробництво з 1990 року зменшилось наполовину, а товарів народного споживання взагалі випускається втричі менше, ніж раніше, про підтримку яких позитивних тенденцій має піклуватися новий уряд?

Фото Юрія ВЕНГЕРА.



Динаміка галузевої структури валового випуску промисловості в діючих цінах, %

Галузь промисловості	1990	1994	1995	1996	1997	1998	Збільшення (+), зменшення (-) у відсотках за період
Промисловість, усього	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
У т. ч. галузі:							
паливно-енергетична	8,9	23,2	24,8	24,7	24,1	23,8	14,9
електроенергетика	3,2	11,8	11,4	12,6	12,9	12,5	9,3
паливна	5,7	11,4	13,4	12,1	11,2	11,3	5,6
металургіювиробничу	24,4	44,4	37,1	48,8	36,5	36,6	11,2
чорна металургія	11,0	20,5	22,4	21,6	23,2	22,8	11,8
хартюрова металургія	1,1	1,3	1,5	1,4	1,5	1,4	0,3
хімічна і нафтохімія	6,0	6,7	7,2	7,3	6,6	6,3	0,3
лісова, деревообробна і целюлозно-паперова	2,9	2,3	2,1	2,2	2,0	1,9	-1,0
будівельні матеріали	3,4	3,9	3,9	3,3	3,3	3,2	-0,2
продукції хімічного споживання	62,5	39,4	35,3	33,3	34,2	34,6	-27,9
машинобудування	30,7	16,4	15,6	14,9	14,4	16,1	-14,6
легка	10,8	4,2	4,6	4,1	4,7	4,7	-9,1
харчова	1,0	1,0	1,1	1,1	1,1	1,1	-2,5
інші	4,2	2,7	2,7	2,7	6,2	5,8	1,2

Парадокси

Нещодавно з'ясувалося, що російська звітність про обслуговування газопроводів боргів перед РАО «Газпром» відраховується від звітності НАК «Нафтогаз України» приблизно на 2 мільярди доларів. Цей парадокс приголомшив до такої міри, що в кулуарах парламенту дехто порівнював державну статистику з колгоспною. І дарма: в колгоспах, як правило, ведуть облік ретельніше.

Гра на мізері

Не варто розвивати про те, чия правда: правдивіша: російська чи українська. Хоча все це, з огляду на величезні гроші, дуже принципово. А зважаючи на результати переговорів у Москві, де ми виступили з пропозицією реструктуризувати основну суму боргу, співзвучні штрихи певно, яка набилася за минулі роки, ще й дуже актуально. Бо будь-яка реструктуризація боргу накладає додаткові фінансові зобов'язання на країну. На суверенітні і їхні діти. Та варто згадати, що дисбаланс рахунок з РАО «Газпром» слід було очікувати. Відомий якось, розумний ступінь на

зобов'язань не перевищує 57 відсотків рівня валового внутрішнього продукту, а Рауноука падала — 147%. Переважить, хто з них правий, — жодної можливості. Якщо поміняється Мінфіну, то не слід вважати державним боргом затримки з виплати пенсій за старістю та виплатами або реструктуризацією нагромадженого населення. Якщо Рауноука пишати — то борги перед Заходом справді були як утрині переваги зaborгованості уряду перед власним народом. Шодо жовнішньої позиції, то тут ясно лише одне: чи інтенсивніше зони нагромаджувалися, тим більше кошти і соціальні оферти пенсій за старістю збільшувалися. За такої метеою, то, що вважає, що держава йому завантила тисячу гривень зарплати, може раптом з'ясувати, що не тріснує, а дорарів, і не зaborговува, а дає йому в борг. Чи не парадокс?

Банкір той, хто тасує карти

Згідно з мінфіндисійськими даними, наприклад, зовнішній борг на вересень минулого року становив 12,6 мільярда доларів

США, четверту частину ми винні росіянам. Але ця частка склалася внаслідок трьох реструктуризацій (з кредитом, оверсезом 1993 року на закупівлю продовольства). А також джукучи низки переговорів про арегулювання боргових платежів з допомогою окремої платформи Чорноморської флоту за користування українською територією інфраструктурою. І звичайні звичайні борги продовольством та стратегічними бомбардувальниками. Нарешті, звичайні перелачі російському «Газпрому» 280 тисяч облігацій (номінальною вартістю у 5 тисяч доларів кожна під 8,5 відсотка річних з терміном вилучу 12 років) у рауноуко погашення зaborгованості за імпортом природного газу у 1994–1995 роках. Бо чимало домовленостей не оформилися документально як державний борг, а чимало зобов'язань НАК «Нафтогаз України», намагаючись зрозуміти не конструвати у зовнішній борг держави. Дуже часто перманентні дисбаланси енергетичного сектора погашали коштом газот-

Людмила МЕНКУЛІНА.

Не в тім річ, чия правда

Інтерв'ю з приводу

«Шокувати» промисловість можна, врівноважити шоком — ні

У Комітеті Верховної Ради з питань промислової політики, куди ми звернулися з проханням прокоментувати досить неоднозначні результати економічного реформування і несподівані адміністративні пертурбації, приємно здивувала відсутність ознак якоїсь паніки або сумнівів. Голова комітету Анатолій Кінах лише зазначив, що Україні потрібні передусім не жертовність, не високі декларації про патріотизм чи методи шокової терапії, а чітка, системна, професійна робота, яка спирається на державні пріоритети та об'єктивні економічні ринкові закони.

— Анатолію Кінаху, але як згодіш, що досягнення у промисловій сфері великі і велика умова? У чому тут причина?

— Одна з головних цілей економічних ринкових реформ — сформувати структуру національної економіки та валового внутрішнього продукту, адекватні національним державним пріоритетам і можливостям. На мою думку, наші країні ще недостатньо не розвинути українські можливості, даровані природою: долати, вириватися шоком, задулюючи протикання бути серед держав індустріального типу, треба якомога послідовніше, без метушні і зривів, асистити здійсненню структурної реформування промисловості. Діяти потрібно, причому у найзручнішій для економіки формі — оцінювати. Ставка на сировину, а не на кінцевий продукт, нічого доброго у перспективі не несе. Але гуманітарно, безперечно, стипендія ця має, з одного боку, на наших національних пріоритетах, жорсткому дотриманні і захисті принципів національної безпеки, з другого — на об'єктивних економічних, соціальних і ринкових законах. У цьому ж язку не можна не висловити за непокоєння нашого комітету щодо умов співробітництва з міжнародними фінансовими організаціями. Безперечно, співпраця ця в цілому потрібна, вона дає змогу країні інтегруватися у світову фінансову та економічну систему. Проте спроба механічно перенести на нашу співпрацю з банками, зокрема з МВФ, на бюджетні, платіжні, фінансові регулятори може лише погіршити ситуацію. Нас непокоїть і те, що наші організації, формуючи національно-економічну політику з урахуванням вимог МВФ розглядають у досить непрозорому режимі, без чіткого, аналітичного, професійного підходу до певних параметрів, що відображають НАШІМ внутрішніми пріоритетами та завданнями.

— Що конкретно має на увазі?

— Прикладом, ніхто не заперечує потребу розширення платіжної бази. Але коли і бачимо спробу розв'язати це у зрівняльницький спосіб, без урахування специфіки ситуації в тих чи тих галузях, коїм пропонуємо, за завданням, негативні наслідки відомоюся з цим погоджується. Одна з вимог МВФ, як відомо, полягає у запровадженні на всі види енергоспоживу ПДВ у розмірі 20%. Торік така була нульова. «Нововведення» вимагали зменшити не лише зростаючий шпиг, а й гострішу потребу у наявності оборотних кредитних ресурсів. А зв'язуючи, що компенсація дебетового гальмує за ПДВ — досить складна процедура, то ця ситуація значно погіршує роботу передусім енергетичних підприємств, зменшуючи їхню конкурентоспроможність та рівень життя населення.

— А чи є альтернатива?

— Так, це альтернатива. Попередні умови нібито підтверджували старе правило: банкір того, хто не може казати, як він казав, буваче, неуживо стесили за бюджетно-економічною. А така метода управління зовнішнім боргом, вимагаючи від нас умовляючи політику м'яких бюджетних обмежень і сприяла напруженню зовнішнього боргу, порушуючи неабияку плутичину у відносинах кредиторів (скажімо, РАТ і «Інпро») і дебіторів (того ж таки «Нафтогаз України»). Можна уявити, як дивувалися наша відправа з Олгою Ющенко, погортавши московську статистику! Але й сам прем'єр Віктор Ющенко, готуючись до відкриття переговорів з іноземними кредиторами. Хіба не парадоксально: боргові зобов'язання перекладали від одного пристра до другого, але ніхто з них (до Віктора Ющенко) не вимагав інвентаризації боргів, інакше кажучи — оцінення м'яких відносин.

Формально умов не відповідало за борги «Нафтогазу» перед Росією, але фактично є застосування багатих кон-



Анатолій КІНАХ:

Доки не запровадимо національний капітал, іноземний не приїде до нас у великих обсягах.

Треба якомога послідовніше, без метушні і зривів, асистити здійсненню структурної реформування промисловості, причому у найзручнішій для економіки формі — очевидно.



тракти, передусім тих, які укладалися з російськими постачальниками природного газу. Тільки нещодавно промисловість, що дотепер приловачдала, уряд є головним несплатником на ринку нафти. Звісно, така ладина з комерційною умовою може зацікавити, що також наважалося на несанкціонований урядом импорт енергосировини за цінами, які набагато перевищують світові, як кувальці прикривали за у росіян саме за такими цінами!

Нова гра

Найбільший парадокс — це задоволення всіх. Попередивши Віктора Ющенка — бо до 1997 року в обсягах тільки поточні борги за проєктами (документу основною боргу перед Росією було реструктуровано, а з 1998 року втрачати чистість і реструктуризація боргів: розпорошена єра українсько-російського взаємозв'язку. «Нафтогаз України», як найпотужнішою опорою на ринку енергосировини, прибуток країни жовита саме цими ресурсами.

— Як один з варіантів ми пропонуємо для початку запровадити до 10% ПДВ на енергосировину, паралельно зменшити на п'ять — сім пунктів ставку ПДВ загалом по Україні. Тим самим було б створено сприятливі умови для роботи вітчизняної промисловості і збалансувати б доходи бюджету, що їх бракує. Переконаний, такий крок зрозумілий і сприйнятий б усі платіжниками податків. Але робитись має по-іншому. Не чекаємо ми і якіхось особливих позитивних результатів від намірів підвищити акцизи на лікеро-горілчану продукцію, нафтопродукти... Тобто кожний пункт підстава ця обговорення умов, які висувають наші кредитори, має бути виважений, обґрунтований, а результат — сприйнятий.

— Чи має комітет моральне право самі ставити питання? Простіше кажучи, чи вдалося самим зосередити для подолання кризи у промисловості?

— За останній час з нашої ініціативи прийнято низку законів, виконання яких може істотно поліпшити ситуацію в металургії, суднобудуванні, інших галузях. Прикладами у нас достатньо, але хотілось б не мимохідь, а докладились про них поговорити. Як, утім, і про те, що на найкращому рівні розуміють для структурних реформ нашої економіки потрібно близько 45–50 млрд доларів. І доки не запровадимо національний капітал, іноземний не прийде до нас у великих обсягах. Кредити МВФ — це як кошти, такій собі переділ. Чудово, якщо використано його і водночас плінніше на вищий рівень конструктивну співпрацю глоб владі і за різних шостого досягати мови зокрема до законодавчо-нормативної бази, створення більш сприятливих умов для промислової та підприємницької діяльності. Але якщо просто чергуємо «прокатувати» гроші, і спільнучати доведеться з нових кредитів. І так до цілковитого загітання боргового зашморку. Переконаний, ніхто, крім нас, нічим проблем не розв'язав. Головні проблеми у нас єсердечні.

Розмовляв
Людмила СЛАВІНА.

Р. С. Діагноз Анатолію Кінах від імені Комітету Верховної Ради України з питань промислової політики звернувся з листом до Президента Леоніда Кучми щодо прийняття рішення про реструктуризацію зовнішнього державного боргу промислової політики. «Не реалізуючи рішення про ліквідацію міністерства, — наголосив у розмові А. Кінах, — необробити потребу навінавчати йому комітетом спеціального статусу, який дає змогу ефективно, у стратегічному і тактичному планах, регулювати державну промислову політику, від результатів якої й залежатиме майбутнє нашої промисловості».

Парадокси

А. Російин розуміли, що для зрівноваження стереотипів української енергетичної політики (не казати звичайно про ресурса дельта Рема) достатньо бачи елементарний крок — як-то звинувачувати у крадіжках транзитного природного газу або аудиторської перевірки боргових міждержавних записів. Але прийшов новий український прем'єр і почав вимагати імениті правди три. Великий перекос у «Нафтогазі» на тлі прем'єрських пропозицій відомості Кабінету Міністрів у кредитних ресурсах або інвентаризації всіх зовнішніх боргів лідирів майже непоміченим. Вийшовши з цієї ситуації, він розглядав як несприятливу, але не сумнівну, що реструктуризація зовнішніх боргів Віктор Ющенко, зрозуміла, униклася. Але вже ніхто не сумнівається, що реструктуризація відбувається і, шкідливою чи ні, шкідливою звичайно за галузевими міжбанківськими облігаціями — також. Іншого виходу уникати доводило Україні не має. І, звичайно, нехай податки нашою умови на цих переговорах.

Сергій ВЛАД.

У номер

► Київ

Уже роздають

Прем'єр-міністр Віктор Ющенко з метою скорочення державних витрат скасував постанову попереднього уряду, яка передбачала виготовлення формового одягу для поліцейських та працівників державного ветеринарного контролю. Тепер голові Державної поліцейської адміністрації Миколі Азарову навіряд чим владіся омити свій «генеральський» гардероб.

► Ужгород

Страйкували сусіди, збитки підрахувемо ми

60-годинний страйк, до якого ніхтояк урядової залізничники, позначився і на нас. Школа через вузлову залізничну станцію Чоп до Угорщини і зворотному напрямку підлядається близько 300 вагонів. Курують мікшарний потяг «Москва—Київ—Будапешт—Бєлград», «Будапешт—Чоп», а також електронний «Закарпатський». За словами начальника ужгородського відділка Львівської залізниці Петра Бєзуглого, на наших асфальтах скотилося майже 700 залізничних вагонів. Пасажири змушені були подолати довгу а об'їзд через сільською залізницю Чернівці-Існесо, а частина з них дісталася до Угорщини автобусами, які надала ця країна. За попереднім підрахунками, українська сторона втратила близько 250 тисяч гривень.

► Одеса

Замахнувся на мільйон

Суперлодська компанія «Укрферр», що спеціалізується на поромних перевезеннях, планувати атримати обсяги виконуваних робіт і запланувати і порти дні Барна—Лілія—Сатум. Потім близько одного мільйона тонн автотранспорту, який зостався для молочної компанії стали вже значущими: якщо в 1997 році вона перевезла 50 тисяч тонн контейнерів, то торік — уже близько 800 тисяч. У кавказькому напрямку судна йшли у рейс, бавало, з двома-трьма залізничними вагонами на борту, і тепер їх шоразу — не менш як 80. Пороми доставляють переважно зерно, борошно, бавовну, нафтопродукти, устаткування.

► Рівне

Солом'яний папір

На Моканській пилорольній фабриці, що а Березинському районі, із соломи плетуть автогалинний папір. І ним задовольняють науковим університетам Київський політехнічний інститут, які розробляють нову технологію його виготовлення. Скажімо, від цього митинге зніс не лише фабрика, а й місцеві селіщи, які одержали ринок зовнішніх соломи.

► Миколаїв

Названо кращих людей

У Миколаївській міській раді вчереда було названо кращих громадян року за 12 номінацій. Нікаво, що кращим серед промисловців міста став директор підприємства «Фрост» Володимир Тулу, який є спонсором нашої газети. А кращим журналістом цього року визнали нашого постійного автора, заслуженого журналіста України Олександра Кремля, який працює а ДІНАУ. Серед переможців також лауреат премії імені Т. Шевченка Дмитро Крижан, підприємств Сергій Сіний, який очолює фірму «Сандора», чеплюючи сагіту із стрибків у висоту Інга Бабікова. Людяною року за найкращий внесок у життя міста експертно обраною назвали мер Миколаєва — Анатолія Олініка.

► Фотофакт

У Полтаві прийняв перших пацієнтів нова дитяча поліклініка мікрорайону «Будівля». Вона обладнана найсучаснішою медичною апаратурою, лазерними та комп'ютерними установами.

На знімку: лікарі Оксана Толста та Ігор Сидоренко працюють на лазерній установці.



Фото Паала ЗДОРОВИЛА (ДІНАУ).

Кредити МВФ — такі собі передих

ТЕЛЕБАЧЕННЯ



ПОНЕДІЛОК, 24 січня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
07.00 Новини.
09.50 Мультифільм.
10.00 Сім днів спорту.
11.00 УТН. День.
11.20 Худ. телефільм «Операція «Контакт»».
12.50 Закон є законом.
13.15-14.00 Національна академія наук України. Електронне комп'ютерне на газету «Все-всім».
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «Б».
16.00 Мультифільм «Нові пригоди гномів».
16.30 Сериал «Чи боїшся ти темряви?».
17.00 Сериал «Янгіоли Чарлі».
17.55 Закон є законом.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме то.
18.45 Хіт-2000.
18.55 Худ. фільм «Ізгої».
19.15 Нова колекція.
20.00 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.05 Світ спорту.
22.00 Актент В. Ляпуніку.
22.10 Сериал «Удар».
23.10 Інтерв'ю. Ванесса Падарі.

УТ-2

10.00 Телевизор.
10.05 Хіт-2000.
10.10 Телевізійних «Основних».
10.40 Худ. телефільм «Всім ласочним хвинок». 1 сесія.
11.50 Сериал «Шведські сірники». 1 сесія.
12.45 Класик-2000.
13.30 Діловий канал.
14.00 Хіт-2000.
14.05 Остатній канал. П'ять синхронізованих з Латиноамериканським каналом.

КАНАЛ «1+1»

07.00, 08.45 Сніданок з «1+1».
08.00 Сериал «Загадкаво ле-...».
09.30 Сериал «Всі мої діти».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Сериал «Веселі епізоди».
16.30 Сериал «Баффі - вигинаючася вампірка».
17.20 Сериал «Будемо зна-...».
17.55 Лото-забава.
18.30 Сериал «Авантюрист».
19.30 ТОН.
19.55 Проспект-новини.
20.00 Сериал «Коломбо».
21.50 СБ-2000.
22.50 Сериал «Солдати уда-...».
23.20 Телешу.
23.50 ТОН.
00.10 Сериал «Кунгфу: ле-...».

ІНТЕР

13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Новини.
18.10 Сериал «Діка Роза».
18.35 Сериал «Гардемарины, вперед!».
20.00 Інформаційна програма «Підорожжя». «Час».
20.55 Інтерспот.
21.00 Прогноз погоди.
21.10 Сериал «Привітання».
22.00 Авторська програма В. Молчанова «Пам'ятаю, любімо» - С. Шаровського, О. Долухановича.
22.25 Власно.
22.45 Підорожжя. Підсумки дня.
22.55 Сериал «Пригоди Шерлока Холмса і доктора Ватсона». Фільм 3, 2 сесія.

КАРТК

00.00 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
00.10 Сериал «Горещ-4».
00.10 Прогноз погоди.
14.00 Анонс.
14.05 Київські новини.
14.20 Сериал «Мистецтво жити від Наталі».
15.55 Кікбоксинг.
15.15 Північ.
15.50 Пульс.
16.00 На ранковому прийомі.
17.00 Сериал «Мистецтво жити від Наталі».

17.30 За київським часом.

СТБ

06.55 Програма передач.
07.05 Програми «Біз-ТБ».
10.00 «Бізнес-студія».
08.10 Програма «Випадковий сесор».
08.15 «Вісник».
09.05 Сериал «Селеста».
10.00 «Вісник».
10.10 «13.10, 16.10» Телема-...
10.30 «ІДЕА-студія».
10.50 Програми «Біз-ТБ».
13.30 «Еліта Максім».
1 сесія.
14.40 Мультифільм «Бабар».
15.05 «Вісник».
15.30 «Вісник».
16.35 Програми «Біз-ТБ».
18.00 Сериал «Селеста».
19.00 «Вісник».
19.30 Сериал «Пригоди Шерлока Холмса і доктора Ватсона».
20.40 «Вісник».
20.55 «Вісник».
21.00 Сериал «Кувалда».
21.30 «Вісник».
21.45 Худ. фільм «У гонити за пінком».
23.35 «Вісник».
Новини.

НОВИЙ КАНАЛ

06.50, 07.20, 08.25 Підм. ...
06.55 Мультифільм «Симба-...».
07.00 «Вісник».
07.35 Сериал «Луїза Фернан-...».
08.30 Сериал «Екстрадія».
10.25 Худ. фільм «Внезап-...».
11.30 Ток-шоу «Валхейм-...».
12.05 Сериал «Луїза Фернан-...».
12.55 Худ. фільм «Глухо-...».
14.05 Репортер.
14.10 Худ. фільм «Воротар».
14.25 «Вісник».
15.00 Мультифільм «Симба-...».
15.55 Худ. фільм «Воробей».
16.30 Сериал «Горещ-3».
17.50 Худ. фільм «Чоловік...».
18.00 Репортер.
19.15 Сериал «Екстрадія».
20.10 «Вісник».
20.45 Сериал «Селеста».
21.00 Худ. фільм «Людина-...».
21.45 Будинок «Аманди».
22.15 Худ. фільм «Остатній...».
22.45 Сериал «Горещ-3».
00.00 Сериал «Горещ-3».

ВІТОРКО

25 січня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
09.00 Дік серіал «Хроніки...».
10.00 «Вісник».
11.20 Худ. фільм «Ізгої».
11.40 Будинок «Аманди».
13.15-14.00 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все-всім».
15.00 УТН. День.
15.20 Студія «Б».
16.00 Мультифільм «Нові пригоди гномів».
16.30 Сериал «Чи боїшся ти темряви?».
17.00 Сериал «Янгіоли Чарлі».
17.55 Закон є законом.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме то.
18.45 Хіт-2000.
18.55 Худ. фільм «Ізгої».
19.15 Нова колекція.
20.00 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.05 Світ спорту.
22.00 Актент В. Ляпуніку.
22.10 Сериал «Удар».
23.10 Інтерв'ю. Ванесса Падарі.

УТ-2

10.00 Телевизор.
10.05 Хіт-2000.
10.10 Телевізійних «Основних».
10.40 Худ. телефільм «Всім ласочним хвинок». 2 сесія.
11.50 Сериал «Шведські сірники». 2 сесія.
12.45 Класик-2000.
13.30 Діловий канал.
14.00 Хіт-2000.
14.05 Остатній канал. П'ять синхронізованих з Латиноамериканським каналом.

КАНАЛ «1+1»

07.00, 08.45 Сніданок з «1+1».
08.00 Сериал «Загадкаво ле-...».
09.30 Сериал «Всі мої діти».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Сериал «Веселі епізоди».
16.30 Сериал «Баффі - вигинаючася вампірка».
17.20 Сериал «Будемо зна-...».
17.55 Лото-забава.
18.30 Сериал «Авантюрист».
19.30 ТОН.
19.55 Проспект-новини.
20.00 Сериал «Коломбо».
21.50 СБ-2000.
22.50 Сериал «Солдати уда-...».
23.20 Телешу.
23.50 ТОН.
00.10 Сериал «Кунгфу: ле-...».

12.50 Мультифільм.
13.00 Остатня адреса.
13.30 Діловий канал.
14.00 Хіт-2000.
14.05 Остатній канал. Марко Ватсона. Інституція. 1. Власно. Паралельний ас-...
21.45 Худ. фільм «Сучасний...».
23.40 Анонс.

КАНАЛ «1+1»

07.00, 08.45 Сніданок з «1+1».
08.00 Сериал «Загадкаво ле-...».
09.30 Сериал «Всі мої діти».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Сериал «Веселі епізоди».
16.30 Сериал «Район Мелро-...».
17.20 Сериал «Будемо зна-...».
17.55 «Іммерія кіно» пред-...
18.00 Сериал «Селеста».
18.30 Сериал «Селеста».
19.30 ТОН.
19.55 Проспект-новини.
20.00 «Іммерія кіно» пред-...
20.15 Мультифільм «Симба-...».
21.30 «Вісник».
21.45 Худ. фільм «У гонити за пінком».
23.35 «Вісник».
23.50 «Вісник».
24.05 Гумористична програма «Золотий гусак».
22.25 Сериал «Солдати уда-...».
23.15 Фонтан-клуб.
00.05 Сериал «Кунгфу: ле-...».

ІНТЕР

07.00 Новини.
07.10 Інтерспот.
07.15 Прогноз погоди.
07.20 «Вісник».
08.00 Новини.
08.05 Інтерспот.
08.10 «Вісник».
08.15 «Вісник».
08.20 «Вісник».
08.25 «Вісник».
08.30 «Вісник».
08.35 «Вісник».
08.40 «Вісник».
08.45 «Вісник».
08.50 «Вісник».
08.55 «Вісник».
09.00 «Вісник».
09.05 «Вісник».
09.10 «Вісник».
09.15 «Вісник».
09.20 «Вісник».
09.25 «Вісник».
09.30 «Вісник».
09.35 «Вісник».
09.40 «Вісник».
09.45 «Вісник».
09.50 «Вісник».
09.55 «Вісник».
10.00 «Вісник».
10.05 «Вісник».
10.10 «Вісник».
10.15 «Вісник».
10.20 «Вісник».
10.25 «Вісник».
10.30 «Вісник».
10.35 «Вісник».
10.40 «Вісник».
10.45 «Вісник».
10.50 «Вісник».
10.55 «Вісник».
11.00 «Вісник».
11.05 «Вісник».
11.10 «Вісник».
11.15 «Вісник».
11.20 «Вісник».
11.25 «Вісник».
11.30 «Вісник».
11.35 «Вісник».
11.40 «Вісник».
11.45 «Вісник».
11.50 «Вісник».
11.55 «Вісник».
12.00 «Вісник».
12.05 «Вісник».
12.10 «Вісник».
12.15 «Вісник».
12.20 «Вісник».
12.25 «Вісник».
12.30 «Вісник».
12.35 «Вісник».
12.40 «Вісник».
12.45 «Вісник».
12.50 «Вісник».
12.55 «Вісник».
13.00 «Вісник».

КАРТК

00.00 Телевизор.
00.05 Хіт-2000.
00.10 Телевізійних «Основних».
00.40 Худ. телефільм «Всім ласочним хвинок». 3 сесія.
11.50 Сериал «Шведські сірники». 3 сесія.
12.45 Класик-2000.
13.30 Діловий канал.
14.00 Хіт-2000.
14.05 Остатній канал. П'ять синхронізованих з Латиноамериканським каналом.

КАНАЛ «1+1»

07.00, 08.45 Сніданок з «1+1».
08.00 Сериал «Загадкаво ле-...».
09.30 Сериал «Всі мої діти».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Сериал «Веселі епізоди».
16.30 Сериал «Район Мелро-...».
17.20 Сериал «Будемо зна-...».
17.55 «Іммерія кіно» пред-...
18.00 Сериал «Селеста».
18.30 Сериал «Селеста».
19.30 ТОН.
19.55 Проспект-новини.
20.00 «Іммерія кіно» пред-...
20.15 Мультифільм «Симба-...».
21.30 «Вісник».
21.45 Худ. фільм «У гонити за пінком».
23.35 «Вісник».
23.50 «Вісник».
24.05 Гумористична програма «Золотий гусак».
22.25 Сериал «Солдати уда-...».
23.15 Фонтан-клуб.
00.05 Сериал «Кунгфу: ле-...».

ІНТЕР

07.00 Новини.
07.10 Інтерспот.
07.15 Прогноз погоди.
07.20 «Вісник».
08.00 Новини.
08.05 Інтерспот.
08.10 «Вісник».
08.15 «Вісник».
08.20 «Вісник».
08.25 «Вісник».
08.30 «Вісник».
08.35 «Вісник».
08.40 «Вісник».
08.45 «Вісник».
08.50 «Вісник».
08.55 «Вісник».
09.00 «Вісник».
09.05 «Вісник».
09.10 «Вісник».
09.15 «Вісник».
09.20 «Вісник».
09.25 «Вісник».
09.30 «Вісник».
09.35 «Вісник».
09.40 «Вісник».
09.45 «Вісник».
09.50 «Вісник».
09.55 «Вісник».
10.00 «Вісник».
10.05 «Вісник».
10.10 «Вісник».
10.15 «Вісник».
10.20 «Вісник».
10.25 «Вісник».
10.30 «Вісник».
10.35 «Вісник».
10.40 «Вісник».
10.45 «Вісник».
10.50 «Вісник».
10.55 «Вісник».
11.00 «Вісник».
11.05 «Вісник».
11.10 «Вісник».
11.15 «Вісник».
11.20 «Вісник».
11.25 «Вісник».
11.30 «Вісник».
11.35 «Вісник».
11.40 «Вісник».
11.45 «Вісник».
11.50 «Вісник».
11.55 «Вісник».
12.00 «Вісник».
12.05 «Вісник».
12.10 «Вісник».
12.15 «Вісник».
12.20 «Вісник».
12.25 «Вісник».
12.30 «Вісник».
12.35 «Вісник».
12.40 «Вісник».
12.45 «Вісник».
12.50 «Вісник».
12.55 «Вісник».
13.00 «Вісник».

13.00 Сериал «Пригоди Шерлока Холмса і доктора Ватсона».
20.40 «Вісник».
21.00 Сериал «Кувалда».
21.30 «Вісник».
21.45 Худ. фільм «Сучасний...».
23.40 Анонс.

НОВИЙ КАНАЛ

06.50, 07.20, 08.25 Підм. ...
06.55 Мультифільм «Симба-...».
07.30 «Вісник».
07.35 Сериал «Екстрадія».
10.25 «Вісник».
10.30 Сериал «Екстрадія».
11.30 Сериал «Екстрадія».
11.35 Сериал «Луїза Фернан-...».
12.40 Худ. фільм «Людина-...».
14.15 «Вісник».
14.45 Репортер.
14.50 «Вісник».
15.55 Мультифільм «Симба-...».
16.30 «Вісник».
16.35 Сериал «Горещ-3».
17.35 Худ. фільм «Одна на...».
18.45 «Вісник».
19.15 Сериал «Екстрадія».
19.15 «Вісник».
19.20 Сериал «Екстрадія».
20.00 Худ. фільм «Вибра-...».
20.10 «Вісник».
20.15 «Вісник».
20.20 «Вісник».
20.25 «Вісник».
20.30 «Вісник».
20.35 «Вісник».
20.40 «Вісник».
20.45 «Вісник».
20.50 «Вісник».
20.55 «Вісник».
21.00 «Вісник».
21.05 «Вісник».
21.10 «Вісник».
21.15 «Вісник».
21.20 «Вісник».
21.25 «Вісник».
21.30 «Вісник».
21.35 «Вісник».
21.40 «Вісник».
21.45 «Вісник».
21.50 «Вісник».
21.55 «Вісник».
22.00 «Вісник».
22.05 «Вісник».
22.10 «Вісник».
22.15 «Вісник».
22.20 «Вісник».
22.25 «Вісник».
22.30 «Вісник».
22.35 «Вісник».
22.40 «Вісник».
22.45 «Вісник».
22.50 «Вісник».
22.55 «Вісник».
23.00 «Вісник».
23.05 «Вісник».
23.10 «Вісник».
23.15 «Вісник».
23.20 «Вісник».
23.25 «Вісник».
23.30 «Вісник».
23.35 «Вісник».
23.40 «Вісник».
23.45 «Вісник».
23.50 «Вісник».
23.55 «Вісник».
24.00 «Вісник».

СЕРЕДА, 26 січня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».
09.00 Заміст.
09.30 Дік серіал «Хроніки...».
10.00 «Вісник».
10.05 «Вісник».
10.10 «Вісник».
10.15 «Вісник».
10.20 «Вісник».
10.25 «Вісник».
10.30 «Вісник».
10.35 «Вісник».
10.40 «Вісник».
10.45 «Вісник».
10.50 «Вісник».
10.55 «Вісник».
11.00 «Вісник».
11.05 «Вісник».
11.10 «Вісник».
11.15 «Вісник».
11.20 «Вісник».
11.25 «Вісник».
11.30 «Вісник».
11.35 «Вісник».
11.40 «Вісник».
11.45 «Вісник».
11.50 «Вісник».
11.55 «Вісник».
12.00 «Вісник».
12.05 «Вісник».
12.10 «Вісник».
12.15 «Вісник».
12.20 «Вісник».
12.25 «Вісник».
12.30 «Вісник».
12.35 «Вісник».
12.40 «Вісник».
12.45 «Вісник».
12.50 «Вісник».
12.55 «Вісник».
13.00 «Вісник».

УТ-2

10.00 Телевизор.
10.05 Хіт-2000.
10.10 Телевізійних «Основних».
10.40 Худ. телефільм «Всім ласочним хвинок». 4 сесія.
11.50 Сериал «Шведські сірники». 4 сесія.
12.45 Класик-2000.
13.30 Діловий канал.
14.00 Хіт-2000.
14.05 Остатній канал. П'ять синхронізованих з Латиноамериканським каналом.

КАНАЛ «1+1»

07.00, 08.45 Сніданок з «1+1».
08.00 Сериал «Загадкаво ле-...».
09.30 Сериал «Всі мої діти».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Сериал «Веселі епізоди».
16.30 Сериал «Район Мелро-...».
17.20 Сериал «Будемо зна-...».
17.55 «Іммерія кіно» пред-...
18.00 Сериал «Селеста».
18.30 Сериал «Селеста».
19.30 ТОН.
19.55 Проспект-новини.
20.00 «Іммерія кіно» пред-...
20.15 Мультифільм «Симба-...».
21.30 «Вісник».
21.45 Худ. фільм «У гонити за пінком».
23.35 «Вісник».
23.50 «Вісник».
24.05 Гумористична програма «Золотий гусак».
22.25 Сериал «Солдати уда-...».
23.15 Фонтан-клуб.
00.05 Сериал «Кунгфу: ле-...».

ІНТЕР

07.00 Новини.
07.10 Інтерспот.
07.15 Прогноз погоди.
07.20 «Вісник».
08.00 Новини.
08.05 Інтерспот.
08.10 «Вісник».
08.15 «Вісник».
08.20 «Вісник».
08.25 «Вісник».
08.30 «Вісник».
08.35 «Вісник».
08.40 «Вісник».
08.45 «Вісник».
08.50 «Вісник».
08.55 «Вісник».
09.00 «Вісник».
09.05 «Вісник».
09.10 «Вісник».
09.15 «Вісник».
09.20 «Вісник».
09.25 «Вісник».
09.30 «Вісник».
09.35 «Вісник».
09.40 «Вісник».
09.45 «Вісник».
09.50 «Вісник».
09.55 «Вісник».
10.00 «Вісник».
10.05 «Вісник».
10.10 «Вісник».
10.15 «Вісник».
10.20 «Вісник».
10.25 «Вісник».
10.30 «Вісник».
10.35 «Вісник».
10.40 «Вісник».
10.45 «Вісник».
10.50 «Вісник».
10.55 «Вісник».
11.00 «Вісник».
11.05 «Вісник».
11.10 «Вісник».
11.15 «Вісник».
11.20 «Вісник».
11.25 «Вісник».
11.30 «Вісник».
11.35 «Вісник».
11.40 «Вісник».
11.45 «Вісник».
11.50 «Вісник».
11.55 «Вісник».
12.00 «Вісник».
12.05 «Вісник».
12.10 «Вісник».
12.15 «Вісник».
12.20 «Вісник».
12.25 «Вісник».
12.30 «Вісник».
12.35 «Вісник».
12.40 «Вісник».
12.45 «Вісник».
12.50 «Вісник».
12.55 «Вісник».
13.00 «Вісник».

стає. Худ. фільм «В...».
21.40 «Вісник».
21.45 Сериал «Солдати уда-...».
23.50 «Вісник».
23.55 «Вісник».
00.05 Сериал «Кунгфу: ле-...».

ІНТЕР

07.00 Новини.
07.10 Інтерспот.
07.15 Прогноз погоди.
07.20 «Вісник».
08.00 Новини.
08.05 Інтерспот.
08.10 «Вісник».
08.15 «Вісник».
08.20 «Вісник».
08.25 «Вісник».
08.30 «Вісник».
08.35 «Вісник».
08.40 «Вісник».
08.45 «Вісник».
08.50 «Вісник».
08.55 «Вісник».
09.00 «Вісник».
09.05 «Вісник».
09.10 «Вісник».
09.15 «Вісник».
09.20 «Вісник».
09.25 «Вісник».
09.30 «Вісник».
09.35 «Вісник».
09.40 «Вісник».
09.45 «Вісник».
09.50 «Вісник».
09.55 «Вісник».
10.00 «Вісник».
10.05 «Вісник».
10.10 «Вісник».
10.15 «Вісник».
10.20 «Вісник».
10.25 «Вісник».
10.30 «Вісник».
10.35 «Вісник».
10.40 «Вісник».
10.45 «Вісник».
10.50 «Вісник».
10.55 «Вісник».
11.00 «Вісник».
11.05 «Вісник».
11.10 «Вісник».
11.15 «Вісник».
11.20 «Вісник».
11.25 «Вісник».
11.30 «Вісник».
11.35 «Вісник».
11.40 «Вісник».
11.45 «Вісник».
11.50 «Вісник».
11.55 «Вісник».
12.00 «Вісник».
12.05 «Вісник».
12.10 «Вісник».
12.15 «Вісник».
12.20 «Вісник».
12.25 «Вісник».
12.30 «Вісник».
12.35 «Вісник».
12.40 «Вісник».
12.45 «Вісник».
12.50 «Вісник».<



ТЕЛЕБАЧЕННЯ

07.20 Від ідо.
08.00 Новини.
08.05 Інтерспорт.
08.15 Серіал «Ніжна отрута».
09.00 Новини.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Акаста.
09.20 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.

09.35 Життя тварин.
10.05 Мультифільм «Петрик та Червона Шапка».
10.10 Від ідо з А. Я.

10.40 Сім'я від А до Я.
10.50 Серіал «Угрім-ріка», 3 серія.
12.00 Новини.
12.05 Інтерспорт.
12.10 Прогноз погоди.

13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телеканалів.
18.00 Новини.
18.05 Серіал «Діка Роза».
18.25 Коханка з першого погляду.

18.50 Серіал «Гардемарины, вперед!» 4 серія.
20.00 Інформаційна програма «Подорожі». «Час».

20.50 Мінута.
21.05 Серіал «Вітер».
21.10 Прогноз погоди.
21.10 Худ. фільм «Надіяний».

21.30 Підприємці. Підсумки дня.
23.10 Серіал «Пригоди Шерлока Холмса і доктора Ватсона». Фільм 4 1 серія.

00.25 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
00.35 Серіал «Горещ-6».
01.15 Прогноз погоди.

13.00 Новини.
13.05 Київські новини.
13.20 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».

13.40 Серіал «Вітер».
13.45 Київські новини.
13.50 Київські новини.
13.55 Київські новини.
14.00 Київські новини.

14.05 Київські новини.
14.10 Київські новини.
14.15 Київські новини.
14.20 Київські новини.

14.25 Київські новини.
14.30 Київські новини.
14.35 Київські новини.
14.40 Київські новини.

14.45 Київські новини.
14.50 Київські новини.
14.55 Київські новини.
15.00 Київські новини.

15.05 Київські новини.
15.10 Київські новини.
15.15 Київські новини.
15.20 Київські новини.

15.25 Київські новини.
15.30 Київські новини.
15.35 Київські новини.
15.40 Київські новини.

15.45 Київські новини.
15.50 Київські новини.
15.55 Київські новини.
16.00 Київські новини.

16.05 Київські новини.
16.10 Київські новини.
16.15 Київські новини.
16.20 Київські новини.

16.25 Київські новини.
16.30 Київські новини.
16.35 Київські новини.
16.40 Київські новини.

16.45 Київські новини.
16.50 Київські новини.
16.55 Київські новини.
17.00 Київські новини.

17.05 Київські новини.
17.10 Київські новини.
17.15 Київські новини.
17.20 Київські новини.

17.25 Київські новини.
17.30 Київські новини.
17.35 Київські новини.
17.40 Київські новини.

17.45 Київські новини.
17.50 Київські новини.
17.55 Київські новини.
18.00 Київські новини.

18.05 Київські новини.
18.10 Київські новини.
18.15 Київські новини.
18.20 Київські новини.

18.25 Київські новини.
18.30 Київські новини.
18.35 Київські новини.
18.40 Київські новини.

18.45 Київські новини.
18.50 Київські новини.
18.55 Київські новини.
19.00 Київські новини.

19.05 Київські новини.
19.10 Київські новини.
19.15 Київські новини.
19.20 Київські новини.

19.25 Київські новини.
19.30 Київські новини.
19.35 Київські новини.
19.40 Київські новини.

19.45 Київські новини.
19.50 Київські новини.
19.55 Київські новини.
20.00 Київські новини.

20.05 Київські новини.
20.10 Київські новини.
20.15 Київські новини.
20.20 Київські новини.

20.25 Київські новини.
20.30 Київські новини.
20.35 Київські новини.
20.40 Київські новини.

20.45 Київські новини.
20.50 Київські новини.
20.55 Київські новини.
21.00 Київські новини.

21.05 Київські новини.
21.10 Київські новини.
21.15 Київські новини.
21.20 Київські новини.

21.25 Київські новини.
21.30 Київські новини.
21.35 Київські новини.
21.40 Київські новини.

21.45 Київські новини.
21.50 Київські новини.
21.55 Київські новини.
22.00 Київські новини.

22.05 Худ. фільм «Секстет».
23.45 Репортер. Тема діл.
24.00 Серіал «Горещ-4», 2 серія.

П'ЯТНИЦЯ, 28 січня
УТ-1
06.00 Новини.
06.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».

09.00 Хроніка надзвичайних подій.
09.30 Худ. фільм «Хроніки диких Амазонів».

10.00 Мультифільм.
10.30 Медичний тижневик «Зб».

11.00 УТН. Ранок.
11.20 Худ. телефільм «Два гусарки» 2 серія (з субтитрами).

12.25 Пристрять танцю.
13.05 Закон з законом.
13.15-14.00 Національна академія наук України.

14.00 Електронна копія журналу «Всесвіт».

15.00 УТН. День.
15.20 Студія «В».

16.00 Мультисеріал «Нові пригоди Гномів».

16.30 Студія «В».

17.00 Новини.
17.30 Нова колекція.
17.50 Закон з законом.

18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 Худ. фільм «Два гусарки».

18.50 Худ. телефільм «Два гусарки» 2 серія (з субтитрами).

19.55 Голд у світ.
20.00 Вечірка казка.
21.00 УТН. Панорама.

21.40 Коханка з першого погляду.
22.00 Акцент В. Іванюк.

22.10 Персональний секретар.
22.45 Студія «В».

23.00 Худ. фільм «Два гусарки».

00.10 ТРК «Ера» представляє: «Доброго ранку, Україно!».

00.20 Телевизійна патрульна служба. Ситуація.

00.35 Серіал «Горещ-6».

01.15 Прогноз погоди.

13.00 Новини.
13.05 Київські новини.
13.20 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».

13.40 Серіал «Вітер».

13.45 Київські новини.
13.50 Київські новини.
13.55 Київські новини.
14.00 Київські новини.

14.05 Київські новини.
14.10 Київські новини.
14.15 Київські новини.
14.20 Київські новини.

14.25 Київські новини.
14.30 Київські новини.
14.35 Київські новини.
14.40 Київські новини.

14.45 Київські новини.
14.50 Київські новини.
14.55 Київські новини.
15.00 Київські новини.

15.05 Київські новини.
15.10 Київські новини.
15.15 Київські новини.
15.20 Київські новини.

15.25 Київські новини.
15.30 Київські новини.
15.35 Київські новини.
15.40 Київські новини.

15.45 Київські новини.
15.50 Київські новини.
15.55 Київські новини.
16.00 Київські новини.

16.05 Київські новини.
16.10 Київські новини.
16.15 Київські новини.
16.20 Київські новини.

16.25 Київські новини.
16.30 Київські новини.
16.35 Київські новини.
16.40 Київські новини.

16.45 Київські новини.
16.50 Київські новини.
16.55 Київські новини.
17.00 Київські новини.

17.05 Київські новини.
17.10 Київські новини.
17.15 Київські новини.
17.20 Київські новини.

18.00 Новини.
18.10 Сімейні історії.
18.20 Серіал «Діка Роза».

18.55 Гарячі настрій «Елка».

19.05 Полісся.
20.00 Інформаційна програма «Подорожі».

20.50 Мінута.
20.55 Інтерспорт.

21.00 Прогноз погоди.
21.10 Худ. фільм «Шаленство мери».

22.45 Хроніка у програмі «Життя історії».

23.25 Нелюбові.
23.35 Про щ... у серіалі «Незаконні».

00.05 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.

00.15 «Після опівночі». Музично-розважальна програма.

01.00 Прогноз погоди.

КАРТАК
13.00 Новини.
13.05 Київські новини.

13.20 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».

13.40 Серіал «Вітер».

13.45 Київські новини.
13.50 Київські новини.
13.55 Київські новини.
14.00 Київські новини.

14.05 Київські новини.
14.10 Київські новини.
14.15 Київські новини.
14.20 Київські новини.

14.25 Київські новини.
14.30 Київські новини.
14.35 Київські новини.
14.40 Київські новини.

14.45 Київські новини.
14.50 Київські новини.
14.55 Київські новини.
15.00 Київські новини.

15.05 Київські новини.
15.10 Київські новини.
15.15 Київські новини.
15.20 Київські новини.

15.25 Київські новини.
15.30 Київські новини.
15.35 Київські новини.
15.40 Київські новини.

15.45 Київські новини.
15.50 Київські новини.
15.55 Київські новини.
16.00 Київські новини.

16.05 Київські новини.
16.10 Київські новини.
16.15 Київські новини.
16.20 Київські новини.

16.25 Київські новини.
16.30 Київські новини.
16.35 Київські новини.
16.40 Київські новини.

16.45 Київські новини.
16.50 Київські новини.
16.55 Київські новини.
17.00 Київські новини.

17.05 Київські новини.
17.10 Київські новини.
17.15 Київські новини.
17.20 Київські новини.

17.25 Київські новини.
17.30 Київські новини.
17.35 Київські новини.
17.40 Київські новини.

17.45 Київські новини.
17.50 Київські новини.
17.55 Київські новини.
18.00 Київські новини.

18.05 Київські новини.
18.10 Київські новини.
18.15 Київські новини.
18.20 Київські новини.

18.25 Київські новини.
18.30 Київські новини.
18.35 Київські новини.
18.40 Київські новини.

18.45 Київські новини.
18.50 Київські новини.
18.55 Київські новини.
19.00 Київські новини.

19.05 Київські новини.
19.10 Київські новини.
19.15 Київські новини.
19.20 Київські новини.

19.25 Київські новини.
19.30 Київські новини.
19.35 Київські новини.
19.40 Київські новини.

19.45 Київські новини.
19.50 Київські новини.
19.55 Київські новини.
20.00 Київські новини.

20.05 Київські новини.
20.10 Київські новини.
20.15 Київські новини.
20.20 Київські новини.

20.25 Київські новини.
20.30 Київські новини.
20.35 Київські новини.
20.40 Київські новини.

13.20 Наддніпрянська.
13.30 Нова колекція.
14.20 Альманах «Осіння».

15.00 УТН. День.
15.20 Серіал «Вітер».

15.50 Інтергал. Жан-Мішель Жар.

16.30 Серіал «Подорожі».

17.00 Мультифільм.
17.10 Серіал «Вітер».

18.00 УТН. Вечір.
18.20 Худ. фільм «Сині гори».

18.50 Худ. фільм «Сині гори».

19.00 Худ. фільм «Сині гори».

19.10 Худ. фільм «Сині гори».

19.20 Худ. фільм «Сині гори».

19.30 Худ. фільм «Сині гори».

19.40 Худ. фільм «Сині гори».

19.50 Худ. фільм «Сині гори».

20.00 Худ. фільм «Сині гори».

20.10 Худ. фільм «Сині гори».

20.20 Худ. фільм «Сині гори».

20.30 Худ. фільм «Сині гори».

20.40 Худ. фільм «Сині гори».

20.50 Худ. фільм «Сині гори».

21.00 Худ. фільм «Сині гори».

21.10 Худ. фільм «Сині гори».

21.20 Худ. фільм «Сині гори».

21.30 Худ. фільм «Сині гори».

21.40 Худ. фільм «Сині гори».

21.50 Худ. фільм «Сині гори».

22.00 Худ. фільм «Сині гори».

22.10 Худ. фільм «Сині гори».

22.20 Худ. фільм «Сині гори».

22.30 Худ. фільм «Сині гори».

22.40 Худ. фільм «Сині гори».

22.50 Худ. фільм «Сині гори».

23.00 Худ. фільм «Сині гори».

23.10 Худ. фільм «Сині гори».

23.20 Худ. фільм «Сині гори».

08.10 На ранковому прийомі.
СТБ
08.00 Програма передачі.

08.05 Програма «Біза-ТБ».

09.40 «Вікна». Новини.

10.00 Програма «Малетт».

10.30 Телемагазин «ДІЕА».

11.00 Серіал «Діка Роза».

11.30 Худ. фільм «Біла пугала».

12.00 Мультисеріал «Сім'я».

12.25 Програма «Біза-ТБ».

14.55 Телемагазин «Телем».

15.15 Худ. фільм «Той, що не скоровився до».

17.45 «Вікна» у сат.

18.20 Худ. фільм «80 днів навколо світу».

20.00 Серіал «Лекс» 2 серія.

21.00 «Вікна». Новини.

21.15 Худ. фільм «Острів Пау».

22.55 Нічний кінозал. Худ. фільм «Доросла жінка».

00.05 ТРК «Ера» представляє: «Доброї ночі, Україно!».

00.20 Телевизійна патрульна служба. Ситуація.

00.35 Серіал «Горещ-6».

01.15 Прогноз погоди.

13.00 Новини.
13.05 Київські новини.

13.20 Серіал «Мистецтво жити від Наталі».

13.40 Серіал «Вітер».

13.45 Київські новини.
13.50 Київські новини.
13.55 Київські новини.
14.00 Київські новини.

14.05 Київські новини.
14.10 Київські новини.
14.15 Київські новини.
14.20 Київські новини.

14.25 Київські новини.
14.30 Київські новини.
14.35 Київські новини.
14.40 Київські новини.

14.45 Київські новини.
14.50 Київські новини.
14.55 Київські новини.
15.00 Київські новини.

15.05 Київські новини.
15.10 Київські новини.
15.15 Київські новини.
15.20 Київські новини.

15.25 Київські новини.
15.30 Київські новини.
15.35 Київські новини.
15.40 Київські новини.

15.45 Київські новини.
15.50 Київські новини.
15.55 Київські новини.
16.00 Київські новини.

16.05 Київські новини.
16.10 Київські новини.
16.15 Київські новини.
16.20 Київські новини.

16.25 Київські новини.
16.30 Київські новини.
16.35 Київські новини.
16.40 Київські новини.

16.45 Київські новини.
16.50 Київські новини.
16.55 Київські новини.
17.00 Київські новини.

16.30 Діка розлі.
17.2

ЗАОЧНА ОСВІТА за 4 місяці з НАДАННЯМ РОБОТИ

БУХГАЛТЕР
29 грн. на місяць

♦ Без обов'язку за віком та освітою

♦ Без анкет до місця навчання

♦ Диплом з кваліфікацією

Варіант: **Варіант 1**
Варіант 2
Варіант 3
Варіант 4
Варіант 5
Варіант 6
Варіант 7
Варіант 8
Варіант 9
Варіант 10
Варіант 11
Варіант 12
Варіант 13
Варіант 14
Варіант 15
Варіант 16
Варіант 17
Варіант 18
Варіант 19
Варіант 20
Варіант 21
Варіант 22
Варіант 23
Варіант 24
Варіант 25
Варіант 26
Варіант 27
Варіант 28
Варіант 29
Варіант 30
Варіант 31
Варіант 32
Варіант 33
Варіант 34
Варіант 35
Варіант 36
Варіант 37
Варіант 38
Варіант 39
Варіант 40
Варіант 41
Варіант 42
Варіант 43
Варіант 44
Варіант 45
Варіант 46
Варіант 47
Варіант 48
Варіант 49
Варіант 50
Варіант 51
Варіант 52
Варіант 53
Варіант 54
Варіант 55
Варіант 56
Варіант 57
Варіант 58
Варіант 59
Варіант 60
Варіант 61
Варіант 62
Варіант 63
Варіант 64
Варіант 65
Варіант 66
Варіант 67
Варіант 68
Варіант 69
Варіант 70
Варіант 71
Варіант 72
Варіант 73
Варіант 74
Варіант 75
Варіант 76
Варіант 77
Варіант 78
Варіант 79
Варіант 80
Варіант 81
Варіант 82
Варіант 83
Варіант 84
Варіант 85
Варіант 86
Варіант 87
Варіант 88
Варіант 89
Варіант 90
Варіант 91
Варіант 92
Варіант 93
Варіант 94
Варіант 95
Варіант 96
Варіант 97
Варіант 98
Варіант 99
Варіант 100

СЕКРЕТАР
30 грн. на місяць

♦ Без обов'язку за віком та освітою

♦ Без анкет до місця навчання

♦ Диплом з кваліфікацією

Варіант: **Варіант 1**
Варіант 2
Варіант 3
Варіант 4
Варіант 5
Варіант 6
Варіант 7
Варіант 8
Варіант 9
Варіант 10
Варіант 11
Варіант 12
Варіант 13
Варіант 14
Варіант 15
Варіант 16
Варіант 17
Варіант 18
Варіант 19
Варіант 20
Варіант 21
Варіант 22
Варіант 23
Варіант 24
Варіант 25
Варіант 26
Варіант 27
Варіант 28
Варіант 29
Варіант 30
Варіант 31
Варіант 32
Варіант 33
Варіант 34
Варіант 35
Варіант 36
Варіант 37
Варіант 38
Варіант 39
Варіант 40
Варіант 41
Варіант 42
Варіант 43
Варіант 44
Варіант 45
Варіант 46
Варіант 47
Варіант 48
Варіант 49
Варіант 50
Варіант 51
Варіант 52
Варіант 53
Варіант 54
Варіант 55
Варіант 56
Варіант 57
Варіант 58
Варіант 59
Варіант 60
Варіант 61
Варіант 62
Варіант 63
Варіант 64
Варіант 65
Варіант 66
Варіант 67
Варіант 68
Варіант 69
Варіант 70
Варіант 71
Варіант 72
Варіант 73
Варіант 74
Варіант 75
Варіант 76
Варіант 77
Варіант 78
Варіант 79
Варіант 80
Варіант 81
Варіант 82
Варіант 83
Варіант 84
Варіант 85
Варіант 86
Варіант 87
Варіант 88
Варіант 89
Варіант 90
Варіант 91
Варіант 92
Варіант 93
Варіант 94
Варіант 95
Варіант 96
Варіант 97
Варіант 98
Варіант 99
Варіант 100

ХАРКІВСЬКИЙ ФІНАНСОВО-ЕКОНОМІЧНИЙ ІНСТИТУТ

1 марта 2000 г. состоится годовое общее собрание акционеров АОЗТ чулочной фабрики «РУБЕЖАНКА».

Форма проведения — очная.
Начало собрания — 9 часов.
Начало регистрации — 7 часов.
Место проведения — чулочная фабрика «Рубжанка», Лутинская обл., г. Рубежное, ул. Освободителей, 108.

Повестка дня:

1. Отчет администрации фабрики о результатах финансово-хозяйственной деятельности общества за 1999 год и определение основных направлений деятельности на 2000 год.
2. Отчет ревизионной комиссии по результатам проверки финансово-хозяйственной деятельности общества за 1999 год.
3. Отчет совета акционеров о результатах финансово-хозяйственной деятельности общества за 1999 год.
4. Утверждение годового отчета и баланса общества.
5. Выбор совета акционеров и ревизионной комиссии общества.

При себе иметь сертификат участника, паспорт.

Администрация.

До уваги акціонерів ВАР «Дубнафтопродукти»

Загальні збори акціонерів відбулися 21 березня 2000 року об 14.00 за адресою: м. Дубно, вул. Стрипильська, 18 а.

Регістрація акціонерів здійснюється з 12.00 за місцем проведення зборів згідно з документами, які посвідчують особу акціонера чи його представника.

Порядок денний:

1. Звіт дирекції про фінансово-господарську діяльність товариства за 1999 рік.
2. Звіт ревізійної комісії.
3. Організаційні питання.

Довідка за телефонами: (03655) 4-16-97, 3-10-43.

Дирекція товариства.

Арбітражний суд Донецької області (с. Донець, б-р Пушкін, 14) возбудив два:

1. № 24/295/06 в признании банкротом общества с ограниченной ответственностью «Донецкосталь» (юридический адрес: 84112, Донецкая область, с. Славянск, ул. Чугаря, 3, к/а 42, р/с 26006080275 в Славянском отделении Укробанка, МФО 334226, код 23770516).
2. № 24/296/06 в признании банкротом частного предприятия «Солнечные», юридический адрес: 84145, Донецкая область, г. Славянск, пос. Николаевское, ул. Мира, 3, к/а 92, р/с 26004301546 в Славянском отделении АК АПБ «Украина», код 24157488.

Требования кредиторов и заявления санаториев принимаются в течение одного месяца со дня опубликования оговорок.

Арбитражний суд Чернівецької області (274010, м. Чернівці, вул. О. Кобилянська, 14) порушив справу № 24/11-206/06 про банкрутство малого приватного підприємства «ТБК».

Юридична адреса: 59000, м. Чернівці, обл. Героїв Сталінградської, 46/60, р/с 26006017187 у відділенні Укресбанку у м. Чернівці, МФО 3365271.

Претензії кредиторів і заяви санаторії приймаються протягом місяця з дня опублікування оголошення.

Арбитражний суд Кіровоградської області (316022, Кіровоград, вул. Луняцького, 29) возбудив два:

1. № 05-01/1448-6-156/8 от 27.10.1999 года о банкротстве Отлаво-торговой ассоциации общепитовского типа «Общепитовские», Кіровоград, ул. Уфимская, 11; р/с № 26005101013014 в АБ «Укрспецбанк», Кіровоград, МФО 323550, ОКПО 01755404.
2. № 05-01/1448-6-156/8 от 27.10.1999 года о банкротстве Отлаво-торговой ассоциации общепитовского типа «Общепитовские», Кіровоград, ул. Уфимская, 11; р/с № 26005101013014 в АБ «Укрспецбанк», Кіровоград, МФО 323550, ОКПО 01755404.

Арбитражний суд Херсонської області (23000, м. Херсон, вул. Горького, 50) порушив справу № 3/213-Б про визнання банкрутом приватного підприємства «Онега» (юридична адреса: 74700, Херсонська область, с/пт Писки, с/поселок, вул. Ленінська, 132а); парадоксний розрахунок: 260053012 в Інвестиційному відділенні № 5342 Херсонської області Державного спеціалізованого камерального особливого управління.

Претензії кредиторів приймаються у місячний термін з дня публікації оголошення.

Арбитражний суд Кіровоградської області (316000, м. Кіровоград, вул. Луняцького, 29) порушив справу № 05-01/1513/3-166 від 03.08.99 р. про банкрутство МП «Будівельник» (317650, Кіровоградська обл., Голубинський район, с/пт Поближ, вул. Високий, р/с № 000468014 в АБ «Укрспецбанк», с/пт Голубинський, МФО 323453).

Претензії кредиторів та заяви санаторії приймаються протягом місяця з дня опублікування оголошення.

До відома громадськості

ЗАТ «Спеціалізація»

звернулося до Національної комісії регулювання електроенергетики України з проханням про видачу ліцензії на здійснення підприємницької діяльності, пов'язаної з постачанням та нерезультативним тарифом природного газу на території України.

310053, м. Харків, в/с 21
тел. (0572) 303-888
факс (0572) 303-863

До уваги акціонерів!

Складання загальні збори АТ завод «ЕЛЕКТРОТЕРМ».

Порядок денний:

1. Звіт про результати роботи за 1999 р.
2. Внесення змін до статуту.
3. Дивиденди.

Збори відбулися 25 лютого 2000 р. о 12-й годині за адресою: м. Харків, вул. Громадянська, 19.

Президенти АТ.

Арбітражний суд Житомирської області (252014, м. Житомир, вул. М. Бердичівського, 25) порушив за заявою Житомирського фінансового управління «Укрспецбанк» (юридична адреса: м. Житомир, вул. Савченка, 20, м. 127, поточний розрахунок № 26006300598001 в Житомирській філії АКБ «МРІА», МФО 311346).

Претензії кредиторів та заяви санаторії приймаються протягом місяця з дня опублікування оголошення.

LexQuorum

ЮРИДИЧНІ СТОРІНКИ 2000

До 1 січня 2000 року безкоштовно приймаються відомості користувачів організацій на включення в щорічний довідник LexQuorum «Юридичні сторінки».

У довідник 2000 року внесені розділи: суди, прокуратура, нотаріуси, аудиторські, патентні, експертні, митні філи, електронні юридичні консультації, електронні гасети та журнали для користувачів, комп'ютерні програми для користувачів, бюро переводів тощо.

У заповненні вказати: найменування організації (П.Б.Б.), рік заснування (дати та місця народження); адреси: телефон, факс; E-mail, web-сторінку; стислий опис; спеціалізацію; робочі мови; проваджені юридичні клієнти.

Заповнення в таковій формі питання надішліть у відділення «Юридична практика».

Телефон: (044) 24-248, 245-1507
e-mail: lex@54.com, lex@54.com
www.lexquorum.com

Арбітражний суд м. Києва порушив справу про банкрутство приватного товариства «Трейдстар» (м. Київ).

Справа № 16/680-6 від 07/12/99 р.

Простіше всіх можливих кредиторів, санаторії подати заяви у місячний термін з дня публікації оголошення.

Арбітражний суд Львівської області (м. Львів, вул. Личаківська, 81) порушив справу № 2/1857-23/364 про банкрутство дочірнього підприємства «Форт» акціонерного товариства закріпленого типу «Фор» (м. Львів, вул. Нахичеванська, 7-а; р/с 2600030177 в Закарпатському відділенні № 6319 ОБ Укробанку, МФО 385048, код 23273968).

Претензії кредиторів та заяви санаторії приймаються протягом місяця з дня опублікування оголошення.

Арбітражний суд Івано-Франківської області (254000, м. Івано-Франківськ, вул. Громадянська, 11) порушив справу № Б-9/665 про банкрутство ВТО «Друбі І» (Україна, м. Івано-Франківськ, код ВПТО 13643679; р/с 26009006301000 в АКБ «Закарпатський відділення» в Івано-Франківську, МФО 336291).

Претензії кредиторів та можливих санаторії приймаються арбітражним судом протягом місяця з дня опублікування оголошення.

Шановний акціонер ВАР «Волинь»!

Повітряний, що компанії «Форт» Юкробанку Інвесторів Співдружності, вул. Володимирська, 101/259, акціонер ВАР «Волинь», що становить 36,3% статутного фонду ВАР «Волинь», є ініціатором позачергових зборів акціонерів, які відбулися 10 березня 2000 р. о 14.00 години.

адреса: м. Закарпаття, Галицька обл., вул. Шевченка, 1, акціонер ВАР «Волинь».

Порядок денний:

1. Звіт про результати роботи за 1999 рік та звіт за 1999 рік.
2. Звіт ревізійної комісії акціонерного товариства про результати проведення перевірки фінансово-господарської діяльності акціонерного товариства за 1998 та 1999 роки та їх затвердження.
3. Затвердження звіту ВАР «Волинь» у новій редакції.
4. Затвердження внутрішніх акцій акціонерного товариства в новій редакції.
- 4.1. Затвердження положення «Про спостереження за ВАР «Волинь».
- 4.2. Затвердження положення «Про принцип ВАР «Волинь».
- 4.3. Затвердження положення «Про ревізійну комісію ВАР «Волинь».
- 4.4. Внесення змін до статуту акціонерного товариства ВАР «Волинь».
- 4.5. Внесення змін до статуту членів ради акціонерного товариства ВАР «Волинь».
- 4.6. Внесення змін до статуту членів ревізійної комісії.
7. Затвердження розпорядку акціонерного товариства.

Початок реєстрації акціонерів або їх представників (за довіренцями) — з 10.00 до 13.30 за тією самою адресою. При собі мати документ, який посвідчує особу.

Контактний телефон: 228-87-23

Миколаївська дирекція банку «Україна»

реалізує заставлене майно:

Машини польових знарядь ПА-8-33; Автомати ланцюжково-дротівові ОЗДЗУ; Автомат круглого знаряддя «Гамань» 105/143; Прес гладильний; Холодильник промисловий ПХ-110 (корисний об'єм холодильної камери м3—110, температура «Про принцип» ВАР «Волинь»); Завантажувач зернової пшениці «40», «40 градусів за Цельсієм» «20» «13 градусів».

Терміналів автоматів Д-3138; Терміналів автоматів Д-3140; Адміністрація триворчовка була в Миколаєві (загальна площа 1204 кв. м.).

Звертатися за тел. (0512) 39-79-44, 39-79-15.

Одеський морський торговельний порт продає суцукор «Олеґ Томас»

Год постройки: 1992 г., Росія, г. Навашіно

Тип: «Воркхус», укорочений

Длина — 99,6 м, ширина — 16,75 м, висота борту — 5,5 м

Клас Регистра КМ «С.Ш. СП»

Грузопідйомність: 3017 т

Ліцензії: 3265

Документи: Регістри до 28.10.99 г.

Ціна паса: аквізиту: 600 000 дол. США (начальна)

Срок чинності: до 28.10.2000 г.

Об'єднання: м. Одеса (0432) 779-42 М. 8.39 в. 17.38 факс: (0432) 22-61-71.

Арбітражний суд Вінницької області (21100, Вінниця, Хмельницька, 7) порушив справу про банкрутство:

№ 275/10-50, Широкорезького ССТ (с. Ш. Гребін, Хмельницького району Вінницької обл.; р/с 2600820211900 в АК АПБ «Україна», Хмельницький, МФО 302344, код 01742543).

№ 274/10-559, Березинського ССТ (Хмельницький, вул. Пушкінська, 133; р/с 26001202064001 в АК АПБ «Україна», Хмельницький, Вінницької обл., МФО 302344, код 01742519).

Заяви кредиторів та санаторії приймаються протягом місяця з дня опублікування оголошення.

Арбітражний суд Кіровоградської області (316022, Кіровоград, вул. Луняцького, 29) возбудив два:

1. № 05-01/1448-6-156/8 от 27.10.1999 года о банкротстве Отлаво-торговой ассоциации общепитовского типа «Общепитовские», Кіровоград, ул. Уфимская, 11; р/с № 26005101013014 в АБ «Укрспецбанк», Кіровоград, МФО 323550, ОКПО 01755404.
2. № 05-01/1448-6-156/8 от 27.10.1999 года о банкротстве Отлаво-торговой ассоциации общепитовского типа «Общепитовские», Кіровоград, ул. Уфимская, 11; р/с № 26005101013014 в АБ «Укрспецбанк», Кіровоград, МФО 323550, ОКПО 01755404.

Арбітражний суд Харківської області (310022, г. Харків, пл. Свободи, 5, Госпром, 8-й під'їзд) возбудив два:

1. «ООО «Текстильные ватер» (ОКПО 14067835, адрес: 310057, г. Харків, вул. Уфимская, 25, р/с 2600012502 в АКРБ «Регіон-Банк», МФО 351234, код № Б-51967-71);
2. «ООО «И. С. К. ЛТД» (ОКПО 14366963, адрес: 310002, г. Харків, вул. Пушкінська, 56, р/с 260060012502 в АКРБ «Регіон-Банк», МФО 351234, код № 8047-77-1).

Арбітражний суд Івано-Франківської області (254000, м. Івано-Франківськ, вул. Громадянська, 11) порушив справу № Б-9/665 про банкрутство ВТО «Друбі І» (Україна, м. Івано-Франківськ, код ВПТО 13643679; р/с 26009006301000 в АКБ «Закарпатський відділення» в Івано-Франківську, МФО 336291).

Претензії кредиторів та можливих санаторії приймаються арбітражним судом протягом місяця з дня опублікування оголошення.

Арбітражний суд Вінницької області (287100, м. Вінниця, вул. Хмельницька, 7) порушив справу про банкрутство Тов. «Капа Д» (287020, Вінницька область, м. Казимири, вул. Васильєвського, 17, р/с 26001200207001 в Закарпатському АПБ «Україна», МФО 302117, код 00140957).

Претензії кредиторів та заяви санаторії приймаються протягом місяця з дня опублікування оголошення.

ПРОДИНА ПРОДИ

Бум вроди, ніби бунт природи

Усі привабливі жінки поділяються на проста привабливих жінок та камікадзе. Жінки-камікадзе з несамоовітністю хемінгуейвських солдатів нищать суперників. Саме вони беруть участь у конкурсах краси. І навіть ідуть на те, щоб на очах у всіх їх визнавали прошими за когось...

19 п'ятирічок, які брали участь у фіналі щорічного конкурсу «Студентська краса-99», а з тієї самої породи. Виявляється (це саме серпант між зичинською сорочкою та пензляком), вони з інвалідністю Орландської Діни падали на нестерильну підлогу. Зналися і робили «місточки», втілюючи задум постановника (режисер Вічеслав Матвієв).

Потім у купальниках колориту внаслідок неба і білих простиралад на плечах дівчат грали червоний фарс. Цей жар для таких конкурсанток напоятималіні. Нездурні, дівчата, приналежали пафосом, співалися як шось само собою зрозуміле.

Щоб спростувати думку, буїм на ці конкурси приходить лише експертність — з одного боку та вульгарність — з другого, організатори провели ще один тур. Інтелектуальний, так би мовити. Виявляється, знань рівності між поняттями «студентка» та «рудишка» можна ставити з великою наляжкою. (Справді, внаслідок було б відмінити ці інтелектуальні туртури на конкурсах краси у всьому світі).

І ще, і ще ніби було за зливного калюшкою шось. Хіба шось до шуб (вишви́тків хуторщини і Тіменщини) — багаторічного спонсорського «Голосу України» додалася неадекватна хуторина блізна. А

Михайло Поплавський, який наперелоді оголосив на всю країну, що більше не виконують на сцену, своєї обіцянки не дотримує.

...Ксєнієн — надмірно жорстока річ, коли когось намагаються ухвалити в рамках такої ефемерної категорії, як врода. Почесний голова журі, він же — київський міський голова, Олександр Омельченко був гострим на слух. Оглянувши всіх присутніх, він із задоволенням зазначив: присмою усьоголовати, що на сцені всі жінки його і з усім тек його. Тим самим ніби пригрозив несприємній жіночій клас.

На жаль, ці ширість не втішила унаслідок, ображених вердиктом судді. Бо ж кожна вагає себе найкращішою і не заспокоюється банальним, мовляв конкурс — це лотерея.

За «слонів» ошавієлились закупади спонсором та організатору — управліноч у справах сім'ї та молоді міждерждержміністрацій. Яксь чесно, ці граціяди для життя не така вже й історія. Як і 19, отримавши вульгарні дипломи, матимуть паралельну професію краси-камікадзе. Час для цієї, докласової нової фоту у портфоліо, вони виступили бачі за серйознішою вершини. Усі наважко вважатимуть, що їм, гарним, ледше. Хоча як не думати. Та кожен при своєму.

Ольга КЛЕМЕНОВА

А серед тих, кого успіх не обминув, були Ірина Каченко («Міс Чарівність»), Єва Демченко (приз ректорських симпатій), Наталка Свиридовська («Міс ТБ»), «Перша віце-міс» — Ольга Демидова, «Віце-міс» — Зоряна Запальська, і, нарешті, «Міс Студентська красуня» — Тетяна Оршак.

Та найбільше пощастило Євгенії Поповій, яка завоювала три титули: «Міс глядацьких симпатій», «Міс ВВ» і «Міс Фортуна».

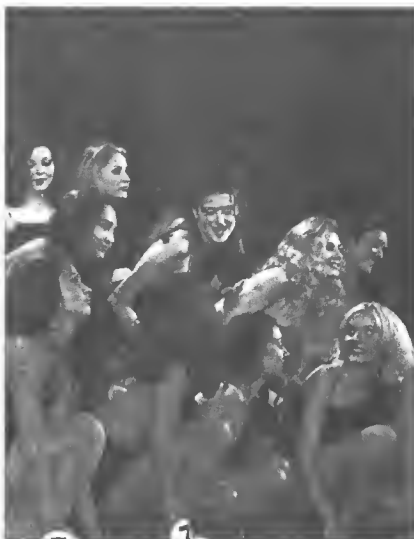


Фото Михайла

ЛІВАНДОВСЬКОГО.

Де танцюватимеш, Миколо!

(Початок на І-й стор.)

Чужі ноги надто дорогі

Ліше через півроку Тетяна Пилипівна, мати Миколи, забрала сина з лікарні. Він уже тоді хотів «бігати». Прочитав в одному журналі, що так можливе на чужій території. Тетяна Пилипівна, мати спеціальних протезів, виготовлених її медичною фірмою «Ото Боск». Країною критику, кажуть фахівці, ще ніхто не придумав. Та коли Добрянський дізнався про цю, засміявся: такій грошей у тієї з мамою не було.

Тетяна Пилипівна розповіла про все заступнику голови правління місцевого господарства Миколі Мелничу. Він не раз приходив їй на допомогу. Через деякий час Микола Євхимович зустрів її: «Ми радимся на пралініні, конти справи чимали. Віддати всю суму господарство не зможе, але ти поналовлю мождє розраховувати».

Добрянський пошуквали, та й знову зажурилося. Бо й половина вартості протезів їм була не під силу. «Жив би тато, — якось вивіралося в Миколі, — може, шось придумав би, а так... Батька воєни поховали, ще коли хлопцєтє навчався у школі. Той трагічно загинув у автокатастрофі. У мамі зможнаєше не було. А шось-то внаслідок якась копілка, не знав, як її ділити. Молодший син Тарас, нині він у дев'ятому класі, теж інвалід. У нього рішєше захворювання — нецукровий діабет. Лікуватися доводиться дорогими препаратами збільшеного інземного виробництва. Коли я наперелоді Нового року зустрінався з Добрянським, Тетяна Пилипівна про Добрянського сказала: «Залишилася останній фланок ділки, купити немає за що, як далі бути?»».

Тараса, інваліда-чорнобильця, лікують препаратом «Ауригін-СД». Кажу чи те, хто, кого, можливо, з змога підтримати хлопчину.

Невдовзі після того, як «Голос України» розповів про Добрянського, він отримав листа з Києва. На конверті значилася адреса Центру соціальної реабілітації інвалідів афганської війни. Хлопець протав написати: «Добрянський» та пошлювати. «Наш цент», — вийшло в листі, — виготовляє протези для верхніх і нижніх кінцівок за нємисельною технологією фірми «Ото Боск». Ми також обіймаємо представниками цієї фірми в Україні».

Найтоваришніє було далі: «Дізнавшись про вашу біду: і в газети «Голос України», чи не могли бє відшукати на нєй. Якщо не буде протипоказань лікарів, протези для вас виготовимо безплатно». Директор центру Олександр Морозов, який підписав листа, запрошував Добрянського прийти за казанкою адресою для проведення медогляду».

...З Києва Микола повертався не у крашчю настрої. Мати, яка жила з ним, заспокоювала: «Нє хвилюйся, казала, — найважче у тебе вже позиди».

Невдовзі після того, як «Голос України» розповів про Добрянського, він отримав листа з Києва...



У столий його не розчарували. Підбравши конструкцію протезів, що найбільше підходять для його кінцівок. Але й кінцішки, треба було підготувати для такого «вступу». Одне слово, на Добрянського чекала це одна операція.

Оперували його у Вінниці — у філіалі Дніпропетровського інституту відновлення причесистотів інвалідів. Той й запропонував виготовити протези. «Наши відновляються, — пошував хлопцєтє — Матиму лєше, ще краше». Дуже скоро із протисного заводу (він розташований у місті над зупом) привезли йому чужі «ноги». На жаль, намагаєшся ходити на них він так і не зміг. «Стога у них, як камінь», — каже Микола, — зовсім нерухливі. У окопінї не згинаються. Ія постійно падає».

Одного разу падаючи лєдше не закінчилися бідою. Хлопець так завивав, що пе-

реляжна мати після того заборонила йому користуватися протезами.

На рідночаш лєдше не побіг

Майже щоразу, коли Микола з матір'ю збиралися в дорогу — чи до Вінниці, чи до Києва, — їм надавали транспорт. Тетяна Пилипівна ще не знаходила, щоб вилізти за це пошуку керівника господарства. Вирізу в Києві їм довелося затриматися довше у столий протези, Миколу вчинили холити.

— Пільки-но я приміряв протези, — загуде хлопцєтє, — не повірте, лєдше не побіг на рідночаш — вони виділяються такими зручними. Конструкція така, що встати неможливо. А лєстєжні, — не рїєня тїм, що власно лєжать.

Тєпер із столий він попертав із зовнішніми інструментами. Здається, такого внаги уваги не відіграв ніде. У Центрі соціальної реабілітації інвалідів йому подарували аж дві налі.

Пообіщали, коли навчаться ходити, виготовити їє декоративні протези. А найтоваришніє, лікарі сказали, що через рік-півтора він зможе забути про мільйони. Іх замінити палиці. Потім і без нєї обходиться.

час захисту диплома. Пересуватися міг лише на інвалідному візку, а в приміщенні для цього жодних пристосувань. Зупинився бачі сїдїти при вході і чєзав. Студенти і навіть викладачі брали його на руки і так заносили до аудиторії. Юрій Кукруза та Віктор Момєт, викладачі технікуму, виготовили спеціальну креслярську дошку: стояти за кульманом нарівні з усіма він не міг. Хоч як було важко, така здобув свою перемогу. Тєпер він — дипломований фахівець.

Вона поїхала...

У лікарні (про це вийшло у попередній публікації) Микола позавидався з молодшою вродливою дівчиною. Наталка теж тоді проходила курс лікування. До нього в палату приходила навіть тато, коли вийшла з лікарні. Одного разу Микола запитує її: «Навіщо я тобі?». Вона на нєй чєкала шось: «Піду за тебе завжди...»

Озразу після весілля, яке святикували в Миколіному сєлі, я зустрінався з молодятами. Вони почувалися щасливими. Наталка, хоч і мєська дівчина, швидко призначилася до сєла. Поралася в горі. Навіть нарисувала корову лєдше. Не дівчина — вогонь, все горіло в її руках. Микола добуде було з нею.

Але цього разу не зостав її в сєлї Добрянським. Він розмовляв з Миколою і Тєтяною Пилипівною більше години. Ше декілька час сиділи за столом: злібосудний господар інваліда з хати не розпитуваними не став. Піднісся від носельєв Добрянських дівчата. Наталка повернулася до батьків...

Представники злідиці, злідиці намагаються уникнути відповідальності за те, що сталося, з хіньної вини не рід відкладати судівні засідання. Зрештою, Тєтяна Пилипівна ує не сподїєнася на справляння рішєння. «Бог їм судя, — змжує слєзю зторювана жінка, — сина мєнє вони все одно не поставять на ноги».

Віктор СКРНИКІН.

Вінницька область. На змжку Микола Добрянський зі своїм ангєлом — матір'ю.

Фото Олександра ЛАПІНА

Через рік-півтора він зможе забути про мільйон

Молода генерація: продовжуємо розмову

Не література втратила читача, а читач — літературу

Процес набуває віртуальних рис

Тепер усе інакше, ніж було донедавна. Література, критика та літературознавство перестали вважатися ідеологічною цариною. Держава дала письменникам спокій, одночасно відбравши в них не лише можливість друкуватися та розповсюджувати свої твори, але також позбавили засобів до існування. Та найприкріше те, що на місці зниклих шкали цінностей соціалістичного реалізму не з'явилося нової, яка послугувала б свободою творчості зі справжнім професіоналізмом. Критерії оцінювання стали надбуквом відразу багатьох інстанцій, корпорацій та угруповань, але не в плюрастичному сенсі, а в сенсі безпідставності «останньої інстанції». Тому кожна інстанція — остання.

Літературний процес делаті більше набуває віртуальних рис, щоб на зразок сучасних виборчих технологій, самодостатніх й незалежних від самого народу. Іншими словами, іа-ша «літературна карта» дуже неопевна, щоб не сказати — спотворена. Тому увага широкого загалу, завдяки розкруткам і дешевим скандалам зосереджена на «бестселерах» Юрія Андруховича та Оксани Забужко, також неодмінно мусить поширитися на імена літераторів, які не видрукували більшість своїх творів або й досі не мають виданих книжок. І зокрема — на ті імена і книги, що цю неопевість чоту частково усувають.

Невдало або відносно вдалі видання сучасної прози, що здійснювалися видавництвами «Час», «Генеза», «Козак», «Українські письменники», «Класика», уже дають підстави для серйозної розмови. Насамперед варто згадати «Шодеиний жезл» Євгена Пашковського, «Вогненне око» Олеся Ульяненка, «Pro Domo Sua» В'ячеслава Медведя, «Новели нашого хутора» Андрія Кондратюка, «Діти Нюби» Софії Майданської, «Дерево обличчя» Любові Пономаренко, «Книга плачів» Миколи Закуси та ще деяких інших. Доводі екзотично виглядає видання проєкт лівської «Кальварії» — редактований в «ПІКу» книжки виготовлені поки що в одному примірнику. Український читач ще може сподіватися на появу окремих видань Василя Портяка, Анатолія Щербатюка, Нації Тубальцевой, Валентини Мاستеровой, Валерія Ляхевича, Леоніда Кононовича.

Проблема не в талантах, а в ставленні до них. Вже стало звичним називати молодими 40-50-річних письменників, які пошпо спромозли владу книжку. Коли ж за таких умов піде черга до справді молодого покоління? Хоча б до переможців щорічного міжнародного конкурсу молодих українських літераторів «Гранослов» (і не тільки). Це прозаїки Олена Коєчана (Чернігів), Оксана Козак (Львів), Леся Мручківська і Володимир Собольський (Київ) та поет Андрій Савицький (Житомир), Катерина Кадитко (Виниця), Оксана Кішко-Луцишина (Ужгород), Костянтин Ковренев і Богдан Чуприна (Київ). Зайвим буде нагадувати, що цей список майб бути дуже довгим.

Неформальність нашого літературного процесу полягає в відсутності його інфраструктури. Справа розповсюдження книжки є такою ж важливою, як і напняння та поліграфічне втілення. Якщо цей ланцюжок десь переривається, відкривається простір для різного роду ідеологічних спекуляцій, хто справдішій постмодерніст, демурити чи традиціоналіст. Проте література пов'язана з повсякденним і маргіналізється. Поступи пооди відбуваються нечасно.

Падзе загальний рівень культури, без якої державне будівництво перетворюється з довготривалого на безкінечний процес, на вічність перехідного періоду. Відтак стає неможливим вхід із зачарованого кола: «Чому бінний? — Бо дурний. Чому дурний? — Бо бінний». В обох випадках відповіди одна: людина, позбавлена моральності, почуття власної гідності й глибинного відчуття Добра і Зла, неспроможна ні в чому давати собі раду.

Найважче — залишитися собою

Мабуть, проблему треба ставити так: не українська література втратила свого читача, а читач втратив власну літературу. Вилучення літератури із повсякдення дозволяє нам язувати іації різні духовні сурогати. Не віднайшовши власну історію, не осмисливши себе через літературу, українці позбавили себе майбутнього. Пошуруючись несправжність і маргінальність. Поступи пооди відбуваються нечасно.

Падзе загальний рівень культури, без якої державне будівництво перетворюється з довготривалого на безкінечний процес, на вічність перехідного періоду. Відтак стає неможливим вхід із зачарованого кола: «Чому бінний? — Бо дурний. Чому дурний? — Бо бінний». В обох випадках відповіди одна: людина, позбавлена моральності, почуття власної гідності й глибинного відчуття Добра і Зла, неспроможна ні в чому давати собі раду.

Ернест Хемінгуей з гордістю говорив про те, що ніколи ні на кого й ні на що (зокрема на державу) не покладався і завжди вмів сам подбати про себе. Проте чи можна застосувати його досвід до ситуації в сучасній Україні? Романтичне ставлення українців до власної державності майже цілком витіснено здоровим прагматизмом. Адже не можна забувати, що українці через століття вибороли власну незалежність і ця держава багато що винна власним громадянам, найперше у царні культури. Натомість має місце майже показове цукнування Національної спілки письменників.

Ще за часів перебування в Україні сформувалося кілька незалежних літературно-мистецьких організацій, які розвивалися за двома принципами: навколо певної естетичної, як БУ-БА-БУ, та навколо ідеології, як асоціація «Нова література». З відстані часу можна ствердити, що другий шлях виявився пліднішим. Потреба української України, органічного національного мислення і почування до сьогодні залишається не лише актуальною, але навіть революційною. Свобода творчості не виключає важливості ідеологічних наголосів і інакшостей. Якщо мова йде про культуру сутність, догма не приймає людину, а робить її внутрішньо незалежною. Поді людина залишається самою собою й не підпадає зовнішньому тиску на власну гідність. Так і в Хемінгуей: «Ніхто не може змусити людину робити те, що вона робити не хоче». Але треба вчасно «не захопити» — і залишитися самим собою.

Література потребує особливої турботи. Потрібно звернути на неї увагу всього суспільства. Наприклад, чи багато наших співгромадян чули про роман В'ячеслава Медведя «Кров по соломі», висунутий на зобуду Державної премії України імені Тараса Шевченка, єпічне полотно з глибоким філософським підґрунтям, яке є справжнім зобудом сучасної української літератури? Цей твір друкувався в журналі «Українські проблеми» тиражем 1000 примірників.

Справжнє

Мистецтво — поза часом

Література може відіграти важливу ідеологічну роль у нашій невтішній дійсності. Вона дозволяє усвідомити цю дійсність правдивою мовою, унікаючи домінуючу фальшиву фразеологію. Лише за правдивим словом, яке справді має силу, йде слідом адекватна дія. Павло Вольвач пише:

*Безсилля снів. То в пошуках ходів
Щось шепче кров із потемних залоз.
Можливо, все сказов є, що хотів —
Лишилось зробити, що скозалося.*

Широка громадська думка перебуває під сильним ідеологічним пресом шістдесятництва — одного з різновидів сучасних пропагандистських сурогатів, поруч з т. зв. постмодернізмом (який у нас перетворився на антиукраїнську ідеологію), покликаних замінити органічне національне мислення, — що також є маргінальним і невизначеним. Звідси й хибна хронологія: шістдесятники, вісімдесятники, дев'яностики. Більше рації має Хорхе Луїс Борхес, якому подобалася східна традиція, коли всі літературні твори та автори розглядаються не в часовій послідовності, а в одному вимірі, як сучасники. Адже справжнє мистецтво — поза часом.

Шістдесятники не дали Україні нової точки відліку, від якої майб не розпочався новий час. Ми живемо у добу безчасся, коли нічого не відбувається. Чи люди мстяться нам за те, чим вони не стали. Тому сучасна традиція починається від таких поетів, як Василь Стус, поєві зібрання творів якого наразці було завершено цього року. Як Зиновій Красівський, якому 1999-го виповнилося б сімдесят. Комусь із ніні живущих і провітчавших був адресований його вірш:

*Все обійти і все пізнати.
Все, що купують, все продати.
На філософські вишні манівці
З чужим кришавим прапором в руці.*

Українська література існує не так завдяки, як успереч власній державі. Як і раніше, справа тримається на ентузіазмі. Часто письменники вміють вести справні і такі дають собі раду. До таких, зокрема, належить власник ви-



давництва «А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА» поет Іван Малкович. Літературний альманах українців Європи «Зерка» виходить коштом головного редактора, також поета, Ігоря Трача, який живе у Швейцарії (Німеччина). Невідомо з яких матеріальних статків протягом уже кількох років під редактуванням Григорія Гусейнова шомісячно з'являється популярний «Кур'єр Кривбасу». До цілком оригінальних літературних часописів, які з'являлись у 90-х роках, належить журнал «Світло-вид», редагований Віктором Кордунюком, відомим поетом і автором нової книжки «Зимовий стук дятла». У прагненні зближення з читачем література знаходить нові жайри, до яких можемо віднести регулярні творчі вечори Володимира Цибулька. Поєві, пісня і музика — не лише для камерного шанувальника, але, через радіо і телебачення, — для величезної аудиторії.

Проте не все нове, що з'явилося в нас за останні роки, є професійно та ідеологічно крашним і дошліпнішим. Скажімо, свіжість і незалежність погляду Павла Загребельного в його публіцистичній книжці «Думки наіорозхрист» (1998 р.) можуть дати фору наіорозхрист вторинним і інтелектуально вогнім розумуванням багатьох сучасних «постмодерністів». Поруч з тим, колись жайливо соціалістичний журнал «Радянське літературознавство» (від 1990 року — «Слово і час») Інституту літератури НАН України під редактуванням Віталія Дончука вийшов на якісно інший рівень і за останні декілька років став справді сучасним літературознавчим журналом.

Проте самі ідеалізм, бажання і наснага не зможуть збагатити націю її власною літературою. На поєві зріст поєві питання посередництва, яке може бути добрим або шкідливим. Питання ставиться і так: якщо у підліно працюючого літератора В'ячеслава Медведя нова книжка «Pro Domo Sua» з'являється за десятиріччю перервою, про яку свободу слова в Україні можна вести мову? Якщо весь тираж роману «Шодеиний жезл» видавництва спілка Євгенів Пашковському на руки і продаж книжки ведеться через кілька київських книжкових магазинів, з яких вдалося домовитися автору, то, може, це комуус треба?

Мартін Гайдеггер вважав, що філософія є абсолютним виявом літератури, і, наіваіаки, література — це завершення справжньої філософії. Тому можна припустити, що початком літературі й філософії разом є усвідомлення свободи як мети. Свобода є способом життя, коли ми робимо те, що хочемо і повинні зробити. У цьому розумінні література також є свободою. З такого погляду Зиновій Красівський, провівши чверть віку по тюрмах і концтаборах, а перед тим вийшовши проти окупантів зі зброєю в руках, є набагато вільнішою людиною від багатьох наших сучасників. Тільки потужне тло української літератури спроможне відкрити нації очі на справжній стан справ, повернути їй здатність мислити і дослудатися до власних почуттів.

Сергій КВІТ,
доцент Інституту журналістики
Київського університету імені
Тараса Шевченка.

Українська література завжди була для українців чимось більшим, ніж просто літературою. Це романтичний вияв національного почування, питомої філософії й світовідчуття.

Людина, позбавлена моральності, почуття власної гідності й глибинного відчуття Добра і Зла, неспроможна ні в чому давати собі раду



5+2



Прем'єри

Танці kota в мішку, який насправді був птахом

Мутанти тут ні до чого. Хоча історія цього перетворення й справді доволі дивовижна. Отож: десь у тридцятьому царстві жив-був Іван-царевич, половив так собі скромненько на Жар-птицю, аби не нудувати, приручив Сірого Вовка, мимодідь виволобив від чар прекрасну Царівну Красу, а на останок пригод здобув ще й Кошчіву смерть. Так от жили собі казкові герої століттями, горі не знали. Та невідомо звідки з'явився на землі симфонічна музика й змусила їх танцювати під свою дудку.

Це сталося в червні 1910 року. На сцені паризької опери вперше поставили одноактний балет «Жар-птиця» на музику Ігора Стравінського. Облетівши за роки десятки театрів, сьогодні «Жар-птиця» приземлилася на сцені Національної опери України. Постановку (вперше в повному обсязі авторської партитури) здійснили керівник проекту і хореограф Віктор Литвинюк, художник Марія Левитська і диригент Володимир Кожакур. Пригодувати над виставою впритул почали 2 січня. Їм Віктор Литвинюк переконаний, що за три тижні трупа змогла випоратися із завданням і сьогодні покаже якісний спектакль. А Марія Левитська впевнена, що від костюмів публіка буде в захваті: «Іх шили день і ніч, багато ручної роботи, тому вони дуже красиві й оригінальні». Випади, коринця такої оперативності ховається в надяри обробки з німецькою фірмою «Ландграф». Останніх зацікавила «дивовижна й неповторна» музика Стравінського й вони профінансували проект. Українці з радістю знялися до роботи ще й тому, що раніш постановочних коштів вже давно не мали. Тому Віктор Литвинюк і жалює, мовляв, німці купили kota в тішку, бо цей балет ще ніхто не бачив. Сьогодні його першими одягнуть кияни.

Водночас «Жар-птиця» стала, так би мовити, «увертурою номер 2» (першою були «Вікінги», поставлені такою у рекордні строки напередодні Нового року) до довгоочікуваного проекту під умовною назвою «Відродження киянської опери». Ноне керівництво Національної опери запланувало аж 6 нових постановок у нинішньому сезоні. Директор Петро Чуприна вважає, що театральний репертуар має позуватися аристократією, на часі — сучасні художні оформлення, нові режисерські балетні, скорочення вистав до 2-х актів (це світовий стандарт), а співпраця з іноземними колегами активізується. Відтак вже 26 січня «Жар-птиця» разом з іншими спектаклями «влітає» на гастролі до Німеччини, Франції, Данії, Голландії і Швейцарії. Тур триватиме до 12 березня.

Нові видання

Алла РОМАНЧУК

Не знаєш української — читай на есперанто

Задарма людина отримує відчуття радості від чужої мови... Не відав нещасна, що від чужих втрачати ніхто не збага- тить. Чужі творчі невдачі нікого талановитого не зробили. Ці міркування наджає не менш: візьми вони з нової книжки професора, заступника голови Тернопільської обласної адміністрації Богдана Андрушківка

«У дзеркалі слів». У такій лаконичній, афористичній манері автор розкриває про віру в Бога й український менталітет, про управління й економіку, про добро та зло, щастя, про «речі не дуже приємні, але які ще нікому не вдалося об- йти».

У книжці справді знаходимо чимало цікавого і повчального. Та, мабуть, найголовніше, що вирізняє книжку, видану в Тернополі, від інших видань — це її димовитість. Поряд з українськими оригінальними текстами подано його переклад мовою есперанто. Зайнявся перекладом афоризмів Богдан Андрушківка тернопільський інженер-обієктник Микола Кри- вецький, який є активним есперантським рухом.

Що ж, можливо, наші співвітчизники, які ніяк не можуть опанувати українську мову, швидше вичитат есперанто і з його допомогою матимуть змогу глибше пізнати українську культуру, український світ? Оце тільки ки варто туті вхо- дити через вікно, коли можна відчинити двері.

Роман ВІТРИЧ.

Bohdan Andruskiw
EN LA SPEGULO DE VORTO

Богдан Андрушків
У ДЗЕРКАЛІ СЛОВА

Погода

В Україні місцями слабкий сніг, вітер північно-західний, 7—12 м/с, поривчастий, на високоті: Київ 25—30 м/с. Температура вітря 1—7 градусів морозу, у Києві 0—5 тепла, вночі 8—13 градусів морозу; в південних областях до 9 градусів нічний мраз.

На Кавказі місцями слабкий сніг, вітер південно-західний з переходом на північно-західний 7—12 м/с. Температура вітря 2—7 морозу, вночі 8—13, місцями до 18 градусів морозу.

Український гідрометцентр.

У ролі Жар-птиці
заслужена артистка
України
Тетяна Голікова;
Іван-царевич —
Леонід Сарафанов.

Фото
Валентина ЛАНДРА.

Про те, що було і буде

Маленький екран для великих поем

Завтра о 16-й годині у столичному булінку вчених можна буде ознайомитися з новим проектом львівської телекомпанії «Міст». Попри несприятливу назву — «Телесеріал української поетичної класики та перекладів», за простом стійте цікаве починання. Зокрема, буде показано два нові фільми відомого кинорежисера Нелі Пасічник — «Великий Лох» за Т. Шевченком (з актором Богданом Козаком) та «Гайда!» за поемою Є. Плужника (з актором Святославом Максимчуком). А в найближчих планах — телесеріал «Іродіди» С. Маламра.

«Берег надії»

Видатний український поет Василь Симоненко пішов за об'їзти 28-річним. Залишивши після себе «динаміч» думок і ніжність палкої поезії. Літературно-мистецька громадськість Черкащини відзначила 65-ліття від дня народження Василя Симоненка. В обласному музично-драматичному театрі імені Тараса Шевченка відбувся вечір пам'яті поета. Тут же оголошили підсумки обласного конкурсу з присудження літературно-публіцистичної премії «Берег надії» імені Василя Симоненка.

Лауреатом Симоненківської премії став черкаський поет Григорій Білоус. Збірку поезій «Тернопіль» та цілий документально-публіцистичний відеосюжет визнали кращими серед поданих на конкурс творів.

Народила Люся в нічку чи то синач, чи то дочку

У Тернополі сталася неординарна подія. Одна з актрис Ленінкавського театру-оперного ансамблю, який гастролював в обласному центрі, народила двох малят. Шастива мама — восьмимісячна гайдацька велелюдка Люся — не підпускала до немесек нікого. Тому працівники зоопарку досі не можуть визначити, хто з'явився на світ, дівчатка чи хлонтічки? Фізики кажуть, що турбота мати поводитися так, як вимагає протаромі кількох тижнів, козачок мають у густому хурті від «дурного ока», поки вони трохі підроснуть, по-відоміє ДНАУ.



Голос
України

Засновник
і видавець —
Верховна Рада
України

Газета виходить
з 1 січня 1991 року.

Адреса ВР України:
252019, м. Київ-19,
вул. М. Грушевського,
5.

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
вул. Нестерова, 4.

☎ ТЕЛЕФОНИ:
для довідок —
441-88-23;
телефакс —
224-72-54;
відділ реклами —
441-86-50, 441-89-34;
441-89-44;
телефакс —
449-65-62.

✉ E-mail:
sekret@golos.relc.com

☎ За зміст
та достовірність
інформації
у рекламних
публікаціях
відповідальність
несе
рекламодавець.

☎ Редакція не зважди
поділяє позицію
авторів публікацій.

☎ За точність
згаданих фактів
відповідальність
несе автор.

☎ Рукописів
не повертаємо.

☎ Листування
з читачами — тільки
на сторінках газети.

Редактор номера
Леонід БРОВЧЕНКО.

Перший заступник
головного редактора
Анатолій ГОРЛОВ.

Редколегія:
Олександр БІЛИК,
Леонід БРОВЧЕНКО,
Віталій ЖЕЖЕРА,
Володимир

КРАСНОДЕМСЬКИЙ,
Світлана

ПИСАРЕНКО,
Анатолій

СОЛОНСЬКИЙ,
ВІТАЛІЙ СУДЛА.

Головний редактор
Сергій ПРАВДЕНКО.

Свідцтво про
реєстрацію
періодичного
друкованого
видавання — КВ № 1
від 26.05.1994 р.

Газета виходить
5 разів на тиждень
(крім неділі й
понеділка)
українською і
російською мовами.
Індекс 60955.
Зальній тираж
175608.

Комітет друку
видавництва
«Преса України»
03047, Київ-47,
проспект Паризький, 50
Зам. 0310111.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0